



國聞週報

第十一期

第一卷

本期要目

社評(兩則)

政之 誠夫

戰事漸趨緊迫之一週

公展

土耳其婦女婚姻平等運動

子寬

菲律賓獨立運動之經過與現在

誠夫

望遠鏡中之奉直激戰觀

英辛博森

中國電影事業之勃興

蔡受百

間諜(小說)

江紅蕉

戰地歸鴻(小說)

何心冷

中華民國十三年十月十二日出版發行

中華郵務局掛號認為立券新聞紙類

國聞週報社發行

Vol. I, No. 11, OCTOBER 12, 1924

名

人

錄



曹

錕

曹錕號仲珊現年六十二。直隸天津大沽人。壯年以布販為業。繼而

投軍小站。任下役軍官。袁世凱以曹微有威誼。不次升擢。清季已荐

升至陸軍第三鎮統制。駐兵近畿。民元定都問題起。曹部之第三鎮

等適變。劫掠京師。袁得藉口。仍都北京。事後曹總制第三鎮如故。四京

年袁謀稱帝。張紹曾等以直隸公民名義上書勸進。曹亦列名其間。

蔡鍔等在滇起義擁護共和。川黔等省響應。曹奉袁命入川征討。六

年督直。請解散國會。七年任兩湖宣撫使。旋改川粵湘贛四省。經略

使。九年直皖戰後。任直魯豫巡閱使。徐世昌被逐。曹與吳佩孚擁黎

元洪為總統。十二年六月黎復被逐。曹遂選為總統。時民國十二年

十月五日也。

編 輯 者 言

△德國革命以後、政治社會、變化甚大、而勞働界之勢力澎湃、

尤爲可觀、本報下期當有所紀述、想爲留心世界大勢與研

究勞工問題者所歡迎、

△現在世界經濟勢力、足以支配政治、不特國內爲然、國際形

勢、亦復如此、最近倫敦會議、主持內幕司其操縱者、實爲英

美之銀行家、由此可證經濟勢力之偉大、本報將發表「世

界經濟界與日本之地位」一文、可以將東西洋經濟大勢、

簡單表明、以供國人參攷、大致下期可以發表、特此預告、

△本報時粧小誌及文藝欄均極歡迎投稿、各界若承賜教、無

任歡迎、一經掲載、當酌圖報酬、惟投稿概不奉還、并以附告、

目 錄

社評(三則)

人才集中與收拾時局……………政之

戰事中之財政……………誠夫

戰事漸趨緊迫之一週……………公展

土耳其婦女之婚姻平等運動……………子寬

菲律賓獨立運動之經過與現在……………誠夫

望遠鏡中之奉直激戰觀……………英辛博森

中國電影事業之勃興……………蔡受百

一週間中外大事紀……………公展

時裝小誌(三)……………新儂

間諜(小說)……………江紅焦

戰地歸鴻(小說)……………何心冷

燕禧秘紀……………清廷宮女口述
馬二先生潤色

她的理想中之他……………漢社
女記者凌曉舫女士

人才集中與收拾時局

政之

值此戰事方在進行之中。吾人遽已懸想及於戰事結束後之大局問題。似不免過早。然而社會萬事不能逃過因果律。今日之干戈遍地。舉國騷然。自係以前種有惡因。致食此報。而今後之能否不再生惡果。又胥視今日種因之如何。語云。前事不忘。後事之師。鑑往規來。敢抒所見。或亦懲前毖後之一端歟。

今日國事敗壞至此。全國人民無一能逃間接之責任。至直接之責任則歷來秉國之要人。南北黨系之領袖。以及少數智識階級之人物。無人不應分担其罪。國人自來習於飾非文過。嚴於責人。寬於自劾。實則甲所攻乙者。往往不誣。乙所詆甲者。亦大抵近似。特甲乙雙方胥無自反之明。自責之勇。遂令是非不明。公道為湮。而政潮循環。十三年紛紛擾擾之結局。不外少數優秀分子之互閔自殺。而為之漁翁者。反為智識較低。道德較壞之輩。卒成近年正氣消沈。百政墮毀之局面。遂以釀成此次南北並作之空前大戰。究其根源。多數國民淡於國事。少數國民勇於自殘之結果而已。

政治為社會現象之一。社會為有機體之組織。政治斷不能離社會而獨立。故中國之腐敗。實在社會之全體。而絕不限於政治之一端。國民本不應離政治而超然。故政治之腐敗。在在足以妨害國民之生活。今後欲圖改造中國。非改造社會。全般不為功。欲圖革新政治。非國民全體負責。無辦法。然而此種根本救濟。非目前所可奏效。則當務之急。夫亦曰集中少

數優秀人物以共圖救國而已。無論何方戰勝。均非此無以大成功也。

吾國向有有治人無治法之說。實含至理。蓋制法者人。行法者人。受法之適用者亦人。苟不注力於人之改造。則雖百變其法。終無是處。吾國自清季變法以還。無一事不遭失敗者。胥由於此。即在今日。蘇菲制也。職業代表制也。委員制也。雖言者津津。一若新法朝行。民國夕治者。自吾觀之。無非幻想。蓋中國人終是中國人。非將國民之性格思想。根本糾正。任何改革。終是過淮之橘。決不是那一回事。所謂國民性格思想之糾正者。看似大難。實則對多數人加以啓迪。固非一朝一夕之事。而少數人之撫躬自省。原祇須轉念一瞬之間。而十三年來亂中國者。又實為此少數號稱優秀分子。苟能痛悟前非。彼此以大局為重。自剋自省。互相諒解。互相尊重。棄其意見感情之私。勿雜利害地位之念。則破壞之局告終。建設之途開始。決非難事。蓋中國今日國民。不管政治。任何黨派與人物。均不能得國民一致之後援。亦即不能更執黨見私見以治國。矧人才祇有其數。甲派不必盡正人。乙派未必無俊傑。而國土廣大。政情複雜。以勢言。不能有一人一黨專制。以理言。不許有一人一派專制。國家乃公共之國家。國事非少數人之私事。羣策羣力。庶或有濟。況天災人禍之餘。外交之應付。財政之整理。民生之救助。荆棘重重。困難百倍於數年以前。尤非戒慎戒懼。公同籌畫。無從下手。此其間無絲毫可以樂觀。無權利可供馳逐。此又今日各方優秀人物所宜放開眼光。認清地位者也。

抑吾人重有感者。國事燭曠十數年。至今奔走政治者。仍是十數年來參與南北政局之少數人物。而與軍突起。負天下之人。望以一新全國之耳目者。政治界中迄無其人。國民政治與味之薄。智識階級對於國家之無誠意與不負責任。由此證明。憶二三年前教育界實業界中人時有干與政治之表示。一時中外之人。均頗矚目。不幸此輩於實際政治。太少研

求。而其中分子不無身在江湖心存魏闕之流。有沽名釣譽之私心。無積極負責之魄力。度終欠鮮明。主張不自貫徹。迄今不痛不癢。無臭無聲。坐令政局樞紐。頻年仍操於軍閥政客之手。此尤吾人引為痛心。而於國家前途不勝隱憂者也。

戰事中之財政

誠夫

中國財政。內而中央。外而各省。早呈紊亂狀態。歷來司財政者。亦第以借債為職責。至於財政上之整理分配計劃。微特鮮有條列。即偶有之。亦終因格於軍閥之勢力。窒礙難行。坐是國省政府。惟日忙於軍人之應付。債台益高。財源愈竭。不丁之局。不待智者而知。然此猶就平日而言耳。至若戰事爆發。需餉益繁。前敵軍士。各以十數萬計。所需餉械。亦日必數十萬。以久困於財政之各當局。再圖於倉卒之間。籌集軍費。其難更可想見。江浙兩方無論矣。茲請直奉。

直方擁有北京政府之名義。財政上似應易於活動。顧年來北京財政。早至山窮水盡之境。新銀團既有在中國未統一前。不供給借款之表示。國內銀團亦無有此力量。王克敏所恃為財源者。德發債票金佛郎案而已。但前者於解決之後。早已分配淨盡。不能復供軍用。金佛郎案。法政府已明白宣示。不願於此時解決。此方財源。既生窒礙。於是最近乃有四二庫券之發行。惟為數甚微。安格聯亦有不願資為軍用之意。是其無補於事亦可知。且直系各軍。欠餉多者五六月。少者亦二三月。開拔之時。乃僅得極少之開拔費。觀於吳佩孚之久滯北京而不去。與各軍購拔半月餘而尚未盡抵前線。可知直軍此次受財政影響之深。戰事開始即如此。若延

長不決。則其困難更可想見矣。

奉方向以富庶著。而省庫存儲之現金數千萬元。尤為世人所稱羨。惟奉省年來擴張軍備。整頓軍實。所費當亦不在少。現時究存若干。雖未易確知。而就目前論。似略豐於直方。此次三省軍隊開拔之迅速。固見平日之有準備。而各軍開拔費之能應付裕如。亦可見一斑。不過前敵人數不減。直方糧械需用。日亦數十萬計。目前雖可無虞。若戰事延長。未必毫無問題也。

就目前觀察。奉方財政。似略優于直。軍事之成敗。雖以實力為衡。而財政亦不無關係。將來之孰勝孰敗。此時誠未能預言。惟有不為未來之執政者。國內財政。紊亂之源。雖不一其端。而軍費負擔過量。實為最大之原因。苟欲求整理財政。與國內事業之發展。非裁減軍額不為功。華會以來。各國屢以為言。國內輿論。亦一致主張。此次戰事既為解決時局之關鍵。吾人並希望國內自此以後。不再見用兵。執政者亦應憬悟往事之慘烈。與財政整理之不容緩。毅然裁減國中兵額之大半。將所省軍費用之於償還內外債或生產事業。則國內和平。可以永久保持。政府財政。自亦趨於穩固矣。

戰事漸趨緊迫之一週

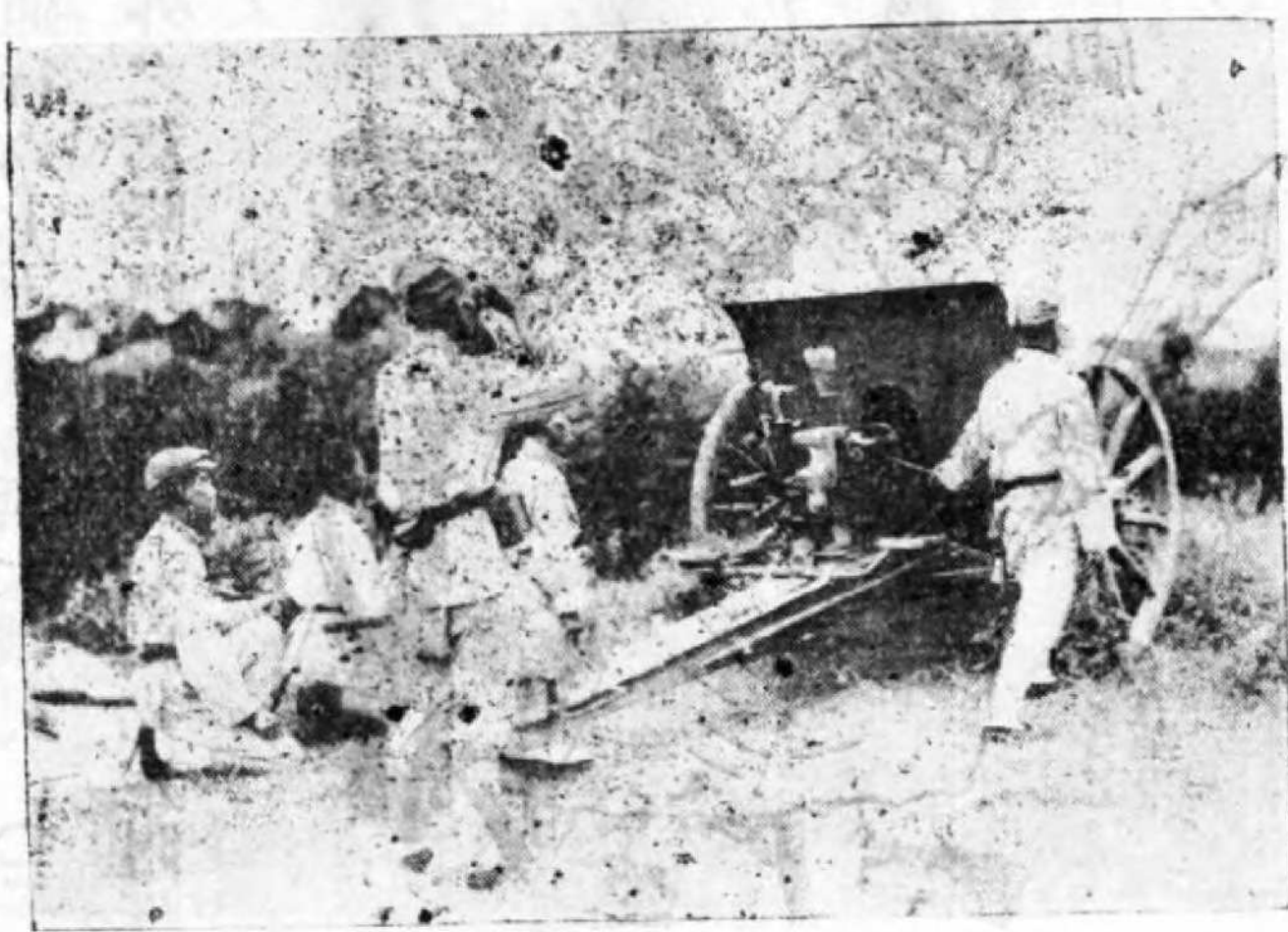
公展

自十月二日至八日之一週間。東南東北戰事同趨緊迫。西南粵贛邊境亦在發動。就大體論。東南之江浙戰事。重心移在松江方面。蘇閩皖三路。猛攻松江中路及左右翼。浦南吃緊。松江形勢頗急。聯軍爲保守後路計。增援劇戰。東北方面。直軍在熱河方面確已失利。榆關日來亦開始大戰。西南北伐。以樊鍾秀部豫軍爲最興奮。前鋒蓋已入贛南矣。今將各方消息擇要紀之以供異日之參考。

東南方面

▲江浙戰況 (一) 松江方面

兩軍佈防既竣。九月三十日步哨有小戰。十月二日晨。朱涇開火。午石湖蕩亦接觸。聯軍三十四號橋無險可守。乃退守三十一號橋。三日晨二時。閩蘇軍由永來廟側面進攻松江。由石湖蕩三十四號橋正面猛攻三十一號橋。雙方砲火異常猛烈。



前敵作戰之聯軍砲兵

徹夜不絕。閩蘇軍人數在萬人以上。聯軍祇有三千左右。聯軍酣戰三小時。卒以衆寡懸殊。退至三十一號橋扼守。上午八時。援到反攻。閩軍不支。紛紛退却。聯軍奪回二十一號橋。閩軍分左右翼襲攻數次。均未得手。乃變更計畫。向浦南進兵。避去石湖蕩。二日傍晚。閩軍由朱涇永來廟松隱等處。分路猛攻松江。而尤以松江車站對面浦南之永來廟爲最劇烈。兩軍

酣戰竟夜。該鎮房屋大半被砲火所毀。聯軍主守。閩軍主包襲松江。延至四日晨三時大雨時。兩軍砲火益烈。十時後砲聲轉稀。聯軍陣線穩固。五日石湖蕩正面。閩聯兩軍仍在三十一號橋兩岸互戰。閩軍累次進攻。被聯軍擊退。戰至下午五時。仍未停戰。雙方死傷頗多。兩軍陣線未變。但閩蘇軍注重浦南側面。四日夜松隱一役。甚爲劇烈。五日兩軍已戰于張澤



戰壕中作戰之聯軍

十一號橋。並無激戰。松江城亦仍爲聯軍扼守。惟明星橋一時形勢甚緊。松聯軍後路有被截之虞。乃從瀏河黃渡前線抽調楊化昭部二營。陳樂山部精兵五百人往援。並在莘莊閔行等處預駐重兵。以防閩軍之東下。至八日夜明星橋方面。閩蘇軍被包圍。形勢乃鬆。 (二) 黃渡方面。一日上午一時許。蘇軍進攻。被擊退。下午五時後又交戰。入晚轉劇。陣綫有

變。二三兩日並無大戰。四日下午。方泰蘇軍向聯軍右翼猛攻。晚十時更烈。兩軍離黃渡站北甚近。至五日上午七時始止。雙方陣線仍舊。五日下午五時許。蘇軍又開始攻擊。雙方均用機關鎗互射。直至六日晨始止。其勢之猛。與上月十九二十兩日不相上下。惟結果則仍未分勝負。黃渡全鎮安然在聯軍手也。馬陸黃陂一帶。五日上午十時起。兩軍接觸。頗為激烈。惟南翔嘉定間之大道。仍照常通行。六七兩日。已無大戰矣。(三)嘉定方面。聯軍於三日聯軍佔西門外之葛隆鎮。向太倉進逼。嘉定附近連日休戰。故頗覺安靖。(

三)瀏河方面。二十八日齊軍以缺彈故忽自退十餘里。聯軍並不追擊。二十九日以後。兩軍均取守勢。戰事甚為沉寂。(四)青浦方面。三十晚開火後。齊軍進攻甚猛。聯軍反攻。一日下午佔重固。進逼青浦。因松江發生戰事。故聯軍在後方奈山天馬山等處均加緊防備。二日晚繼續進攻。二日晨齊軍退白鶴港。六日下午白鶴港附近兩軍鏖戰。至七日晨蘇軍向安亭稍有退却。聯軍亦未前進云。



(二)蘇浙現況。浙滬聯軍與蘇閩皖軍在前線之相持。既如上述。今當一叙蘇浙兩省內部之現狀矣。(浙江方面)夏超張國威既甘心賣省求榮。自一味仰承孫傳芳之鼻息。夏氏派員運動潘國綱。使其勿動。張國威則更率其砲隊。為孫在楓涇石湖蕩間作戰。顧曹錕於四日之夕下令。

着孫夏東收浙江軍。事撫綏地方。是又並無令孫會攻松滬之意。孫則以垂涎淞滬地盤之故。未肯中途舍棄。夏超當然無權阻止。甚且借款以供孫之軍需。至客軍在浙。勒索淫。無惡不作。則浙民於拜受夏張之賜。固不得不謀所以恢復自治者。於是有潘國綱郝國璽二氏於二日來滬接洽之舉。潘郝與軍事當局及旅滬浙人磋商之結果。浙人推出十一委員。籌備自治。六日潘郝與此十一委員先後赴甬。聞潘部第一師尚有四五千。而第二師則開第汪錫基二旅長亦已辭職。表示不願事敵。下級軍官。當亦不乏明義者。浙東方面。將有發動。(江蘇方面)齊變元統率大軍。攻松滬彈丸之地。而不能克。第六師與蘇軍既傷亡殆盡。客軍又往往抗不受命。故瀏河黃渡前線。當然不能再行總攻。且楊春普部十九師屢次譁變。無錫常州間鐵路曾有被炸之事。加以江蘇自治軍於二十六日在江北發動。張鎮所部已有五千餘人。分略阜甯。灌雲。連水。鹽城。泗陽。沭陽。贛榆等縣。其計畫擬俟攻到清江後。即分兩路進兵。一向揚州進逼鎮江。一向六合逼浦口。然後會師夾攻南京。齊氏因南京空虛。日來乃有回駐甯常之說。苟戰事再有延長。齊軍勢難支持。江蘇內部亦或有意外之變化。



東北方面

▲奉直戰報。熱河方面。奉軍自九月十三日進攻朝陽寺後。甫及半月。

迭陷名城。第二軍則克朝陽凌源(即建昌)第五軍則克開魯建平。此九月間事也。十月三日。第五軍又佔赤峯。四日更佔隆化。六日第二軍佔茶棚。於是第二軍向平泉進發。第五軍向承德進迫。推直軍之所以失利至此。固由於奉軍之善戰。而熱河毅軍與王懷慶部十三師之缺乏戰鬥力。並有一部自願歸降奉軍。要亦爲其主因。外間且盛傳王懷慶受變兵刺傷。潛回北京協和醫院就治。而奉張捷電則謂王氏在茶棚受傷。醫治無效。已斃。與第一路之彭壽辛同一運命。確否尙待證明。第王氏行踪傳說不一。一說已在後方。一說在叨爾登。一說到平泉。一說在南帳子。則不能令人無疑耳。二日王承斌匆匆由津入京。三日即奉吳佩孚命赴熱指揮二三兩軍。廿六六旅長第二軍前敵總指揮劉富有。與朝陽鎮守使第二軍副指揮龔漢治。又均於三日奉令免職。可見熱河直軍失利。實已無可爲諱。不獨此也。馮玉祥爲第三軍總司令。親率大軍。故遲其行。歷時半月。本人尙未出古北一步。所部軍隊亦僅抵承德而止。託詞天寒路遙。頓兵不進。其態度亦殊可慮。迨王承斌四日抵古北口。始與馮會同赴熱。六日會電。則稱已抵承德。擬馮向建平。王赴平泉。恢復失地。然能否如願。正未可必也。(榆關方面)奉天第三軍張學良部在此方初取守勢。專用飛機拋擲炸彈。擾亂直方軍心。榆關鐵路飯店被燬一部。因有彭壽辛已被炸斃之傳說。二十八晚榆關外發生戰事。但不甚劇。迨一二兩日。彭壽辛則電告佔孟姜女廟八里屯。及二郎神廟。海圻艦亦電告在秦皇島擊斃奉軍騎兵一隊。然



仍屬小戰也。至六日。關外西孟屯張學良部始猛攻直軍。而大戰之幕遂啓。七日晨更劇。據奉軍戰報。七日在榆關劇戰全日。奉軍右翼攻克小河九門寨石門寨。左翼攻克姚家山。俄國舊砲壘。榆關要隘。完全入奉軍手。榆關旦夕可下云。

▲海軍備戰。吳佩孚之計畫。擬令榆關直軍。與秦皇島渤海艦隊相呼應。欲一鼓而下綏中興城。佔領葫蘆島。進窺錦義。同時並集中大部隊於秦皇島。召集多數運艦。由海軍掩護。向營口錦州登岸。撫奉軍之背。張作霖深知直軍用意所在。先已在營口添設警備司令部。專固海防。並在葫蘆島連山地方。日用五千人之夫役。幫同軍隊。築成深溝高壘。一面更用飛機偵察秦皇島直軍之動靜。然吳佩孚尙恐此種作戰。難以收效。更進一步。擬效日俄戰役時。日兵由鴨綠江安東上岸。襲取奉天之故事。決率大批軍隊。帶同多數船艦。由杜錫珪部下之有力海軍指導護送。迂道鴨綠江。由陸戰隊掩護。在安東沿岸登陸。抄襲奉天後路。故日來正與日本秘密交涉南滿安奉鐵路運兵問題。奉張對此亦已先行防備。其在安東鳳凰城駐紮之第七旅。本已開赴奉天備戰。現復遄返原防。旅長湯玉麟親在甸寬大孤山迪化一帶戒備。張作霖又急向松花江黑龍江方面。令所有江防砲艦。陸續繞道。望安東方面填防。預防設備。亦復甚固。然兩軍最後決勝之道。固或在安東決之。而目前海軍之作戰。固當在營口葫蘆島也。聞杜錫珪四日晚到京。與吳密商結果。決調海籌海容應瑞華乙四艦。赴秦皇島助戰。其作戰計畫。以大沽口爲根據地。秦皇島爲戰區。葫蘆島爲前綫。分三艦

可慮。迨王承斌四日抵古北口。始與馮會同赴熱。六日會電。則稱已抵承德。擬馮向建平。王赴平泉。恢復失地。然能否如願。正未可必也。(榆關方面)奉天第三軍張學良部在此方初取守勢。專用飛機拋擲炸彈。擾亂直方軍心。榆關鐵路飯店被燬一部。因有彭壽辛已被炸斃之傳說。二十八晚榆關外發生戰事。但不甚劇。迨一二兩日。彭壽辛則電告佔孟姜女廟八里屯。及二郎神廟。海圻艦亦電告在秦皇島擊斃奉軍騎兵一隊。然

其作戰計畫。以大沽口爲根據地。秦皇島爲戰區。葫蘆島爲前綫。分三艦

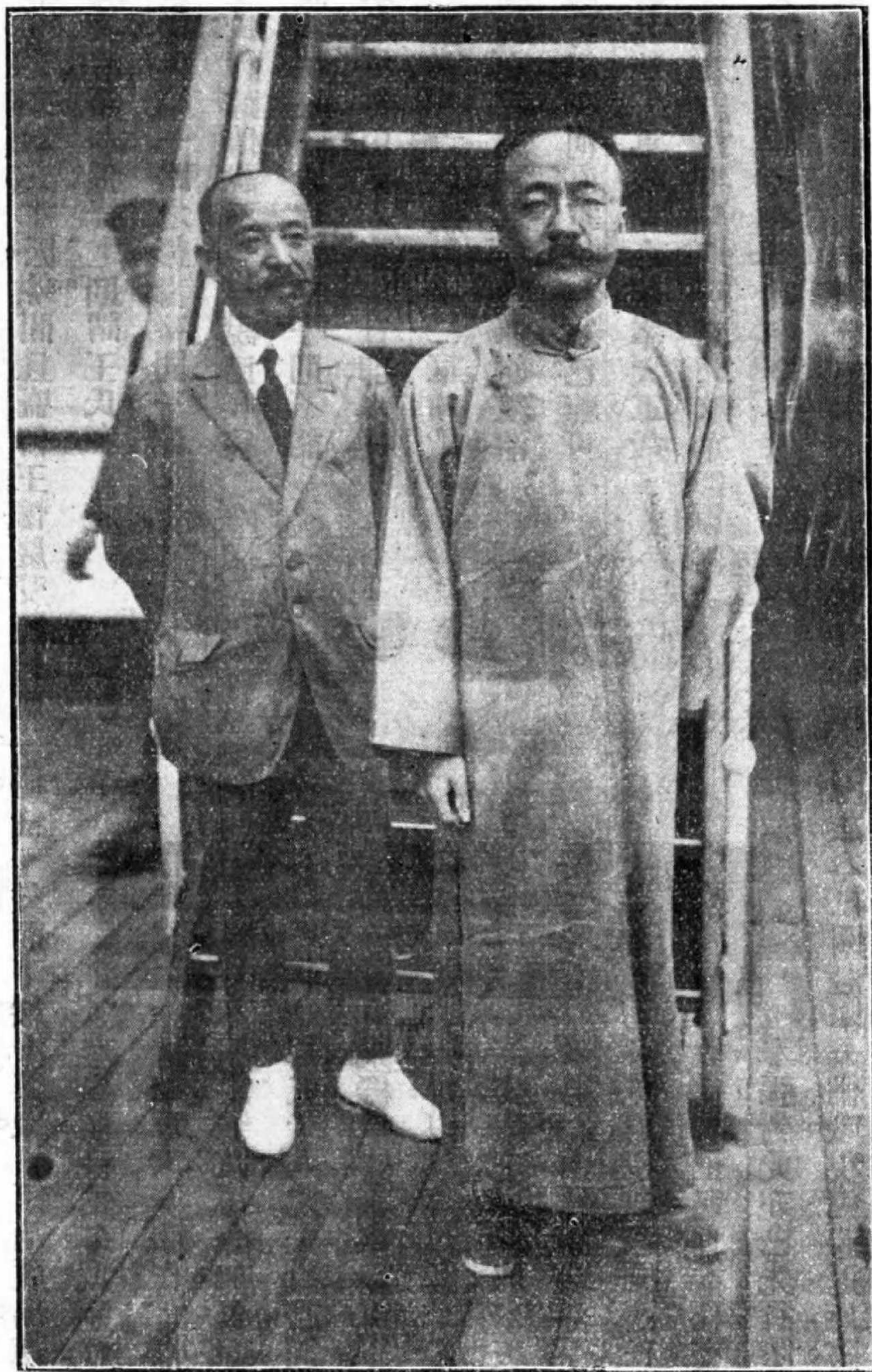
隊。杜氏及李景曦溫樹德三人分任司令。奉軍方面。恐海軍勢力不足以敵直方也。乃注意於航空。欲藉飛機之力。以防禦海軍。除原有飛機百數十架外。近又向法國購到二十架。並坦克砲車六尊。戰壕砲十五尊。蓋雙方各竭其全力。以決最後之勝負也。

西南方面

▲北伐出師 此次

粵省北伐。以樊鍾秀部豫軍為先鋒。聞二十九日已占仙霞嶺。據樊氏電告。業克崇義。獲槍五百餘枝。砲四門。機關槍兩架。俘方本仁部團長馬龍標。及兵士官佐六百餘人。敵退贛州。程潛於四日率第三軍北上。譚延闓亦令宋鶴庚率一二三四各師。

尅日移南雄候命。滇唐已允粵孫之請。就副司令職。並委胡若愚。唐繼虞。熊克武分任滇黔川軍總司令。將分道由湘川會攻鄂西。廣西沈鴻英自克復桂林。驅逐陸榮廷以後。湘軍葉琪一旅亦即退出全州。陸榮廷譚浩明輩均赴長沙。韓彩鳳部開駐郴州。沈氏業已肅清桂省。近電中山。亦謂準備二師。候令北伐云。



▲孫陳和議 孫陳攜手。雖有多人斡旋。而東江聯軍撤退。縮短防綫。陳軍林虎洪兆麟等部。反乘機反攻。紛向石龍進發。此或陳炯明不能駕御林洪所致。近段合肥代表許世英二十九日抵粵。三十日赴韶。謁孫。勸其與陳攜手。又以段函致陳。表示同一意旨。許氏并於四日赴港。擬往海豐與陳晤談。陳氏將發通電。表明態度。滇唐亦電孫陳譚趙。謂時局嚴重。正

外人方面

負孫中山 使命 赴日 之李 烈鈞 為元 帥府 軍事 顧問 井上 少佐 日本態度 列強 對中國內亂。初有主張干涉之論。調尤以英國為甚。蘇俄則力示反對。繼而美國日本表示不願干涉。嚴

守中立。故干涉之說遂息。然近日東北大戰既啟。日本與情漸變。各政黨及民間團體紛紛活動。主張為維護日本既得權利計。應及時出而干涉。閣員態度亦頗不一致。外務省傾向追隨英美。維持北京政府。陸軍省則對奉抱有好奇。如犬養氏對奉方亦多表同情。四日閣議席上。犬養氏曾詰難政府以前用亞細亞局長名義所發聲明。實為與英美以便宜。而戒

爲援助直派。決定再由幣原外相發出聲明。以釋內外之誤解。幣原外相亦以爲然。七日研究會協議對華問題。決定如下。(一)中國動亂初起時。外務省用出淵局長名義聲明。不干涉主義。係合於機宜之處置。而不干涉之意義。並非權利利益被損害時亦作傍觀之意。(二)擁護滿蒙之決定。由幹事向外相口頭陳述。此或足以代表日本之真正態度歟。

景山謠

廉南湖

甲子九月朔。寒厓先生寓書曰。頃過景山下。見紅牆上。以刀劃斗大字曰。將軍多於狗。司令滿街走。謹而虐矣。爰廣其意。爲賦景山謠六首。

將軍多於狗。司令滿街走。歌舞紛華筵。氣吞雲夢九。

將軍多於狗。司令滿街走。有罪不敢呵。異己噬以口。

將軍多於狗。司令滿街走。狐兔夜呼羣。老鶴死人手。

將軍多於狗。司令滿街走。役夫鞭之行。痛從心上受。

將軍多於狗。司令滿街走。錢有生殺權。敗非戰之咎。

將軍多於狗。司令滿街走。不見戰場花。殷紅如中酒。

(轉錄上海晶報)

土耳其婦女之婚姻平等運動

子寬

土耳其婦女在土國一千九百零八年革命以前。其社會上之地位。與三十年前遠東各國之婦女大致相同。而其所受家庭間與夫婚姻之待遇。尤為嚴峻冷酷。較諸中國之婢妾。猶有不及。顧自彼時而後。以新智識之普及。女子解放潮流。猛進不已。其智識階級婦女進步之速度。竟超越於遠東諸國之上。最近智識婦女界。復有婚姻平等之運動。請願國會要求廢除多妻制。改訂婚姻離異之法律。期自躋於男女實行平等之域。茲紀其大概情形如左。

▲婚姻運動之前驅 在昔土耳其婦女。除家庭而外。與社會隔絕。男女之防絕嚴。女子而幕垂障。不許被親屬以外之男子窺見顏色。摩哈默德於回教經典中云。『囑汝諸妻諸女。務使面幕深垂。』夫此一小節耳。謹嚴若此。則其他女子一切之舉止。其所受限制之甚。更可想而知。此種禮制。在一九〇八年以前。女子猶一律遵守。迨第一次革命以後。君士坦丁堡城。始漸見有不垂面幕之婦女。從前夫婦出行。必夫前行而婦御面幕隨之。乘車亦前後各別。至是乃有夫婦同乘者。其他僻遠之處。則舊習迄今猶未盡革。蓋舊勢力根深蒂固。拔除尚非易為。嗣後都市之中。女子一切待遇。遂得漸寬懈。從前女子娛樂。惟得與閨中女伴偕。今乃電影場劇院中。亦逐漸有見女子偕夫同臨者。君士坦丁之街市電車。向日男女異座。本年正月。始廢分座制。守舊者羣相駭異。然以潮流所趨。亦無可為力。凡此諸事。雖僅習俗上之小變遷。然其效力。洵不在小。蓋今日彼婦女界得以露面於一般社會。從事於婚



土耳其婦女婚姻平等運動領袖哈理賓漢奴

姻平等政治運動。胥因此而得其階梯也。

▲土耳其之舊婚制 土俗重男輕女。婚姻為多妻制。摩哈默德于回教經典限定每一男子得娶正妻四人。而實際尚不止此數。如摩哈默德本人正妻乃自九人至十五人。摩哈默德所以于經典中有此規定。在當時未始非有鑒於多妻制之弊。然其所以不能竟定一夫一妻之制者。據當時文人傳述。係因彼時多妻之風甚盛。其部下皆具多妻之癖。摩不敢因此撓部下之怒。故不得已乃設此限制。以為調劑之方。

此撓部下之怒。故不得已乃設此限制。以為調劑之方。以摩生平對於婦女之言行。作全般之觀察。平心判斷。確有意抬高婦女之地位。回教經典第四章。有關於婚姻之聖訓。中云『上帝所賦予男子者。厚於女子。男子且憑其才力以養女子。故男子尊於女子。』此語也。以近世目光觀察。祇覺其為重男輕女之偏見而已。然參酌當時土耳其婦女之狀況。已屬非分之優惠。此經典同章又云『務敬孕爾之胎』復云『於女子。當衣之食之。溫言以語之。』凡此數語。出之於婦女身價賤於駱駝之時代。已不能謂非摩哈默德之仁慈果敢矣。

▲離婚手續之簡單 土耳其人離婚。權利純操諸男子之手。女子完全聽其支配。關於此事。回教經典雖有規定。切囑男子對於婦女。舉措務從慎重。查資當予給還。苟非證實犯姦。不得置諸其家庭之外。或放之他行。然在實際上。殊不如是。男子以任何瑣屑原因。均可離異其妻。且離異之手續。亦草率無倫。僅須得兩證人。即於其前。以簡單之一語。聲言『吾與

汝離異』而手續即爲完竣。社會之賤視女子至於如此。已可令人驚訝。然尤有更甚於此者。男子於已離婚之妻。不妨更娶爲妻。娶後。又不妨更離異之。如是可一而再。再而三。而離異手續之簡單。仍前後相同。惟若欲四次娶以爲妻。則有一奇異之條件。即必待此婦再離他人。復經離異之後。至此婦再離他人時期之修短。則可不問。雖僅一日。條件即爲完備。男子蔑視婦女之人格。至此實不能不謂已達其極。至若婦女欲離棄其夫。則手續殊不若是其單簡。至一千九百十六年政府始制定新家屬法。許婦人於婚約中預附以離異權利及支付分居金款之規定。而實際上婦女之得享此法之利益者實渺。蓋婦女欲於

婚約中附訂離婚權利之規定者。必於婚後兩年後。始得實行要求離婚。而男子於此二年中。儘有從容預謀鉗制之餘地。在一千九百十六年以前。婦人固亦可要求離婚。然必訴之于法庭。且手續繁重。實行此手續者亦不多觀。又一千九百十六年之新法。復規定婚姻須經身體檢驗之手續。婚約於完成前

之三星期。應行宣布。惟以女醫之缺乏及社會偏袒男子心理之作用。即此規定。亦未能盡力推行。故在智識較新之婦女。仍以此法爲未足。而一般守舊者。復以此法爲太過。均表示反對。是以至一千九百二十年。阜列特政府卒廢止之。嗣後既無新法頒行。舊時習俗。乃有復熾之象。惟主義一經種于人心。拔除匪易。土國國會於去年冬季復討論離異習慣問題。自由黨人力主修改一千九百十六年之法律而頒行之。而保守黨則堅持於修改時應對於婦女嚴加限制。雙方相持。未有結果。婦女界要求婚



不御而幕之士耳其婦女新裝束

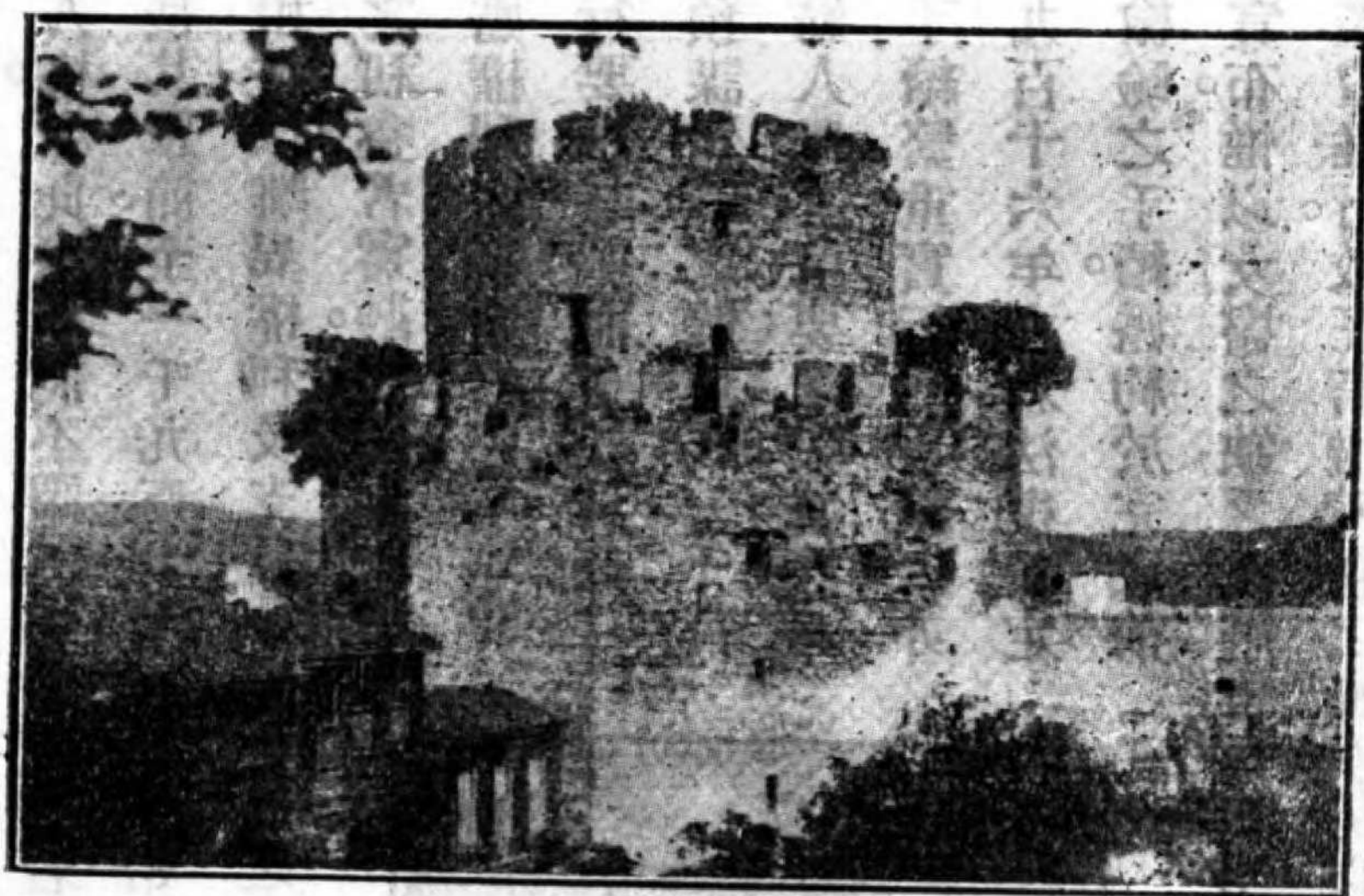
姻平等運動。於是乃應運而起。

▲婚姻平等之運動 本年春土耳其智識階級婦女五百餘人。由哈理賓漢奴 Halide Haddoun 爲之領袖。結合團體要求政府對於婚制實行進步之改革。哈爲土政治家阿特南裴博士 Dr. Adnan Bey 之妻。土耳其新婦女界之明星也。其與諸婦女草致政府請願書之前。先於土耳其及英瑞捷美法各國之婚姻離異律。詳加審究。然後參酌土國社會習俗與夫政治上種種困難。權衡輕重得失。斟定主張。始於請願書中。於改革家庭生活提出四大要求。一爲確定婚姻最低年齡。二爲改良婚姻手續。三爲製定平等之離異律。四爲廢除多妻

制。在今日之土耳其。男子年十二。女子年及九。即可以婚嫁。此種早婚習俗。初始於沙漠之地。而被及於全國。緣沙漠之地。氣候酷熱。居民。長較早。故達上述之年齡。即可婚媾。然在非沙漠之地。則不相宜。且於國民教育生計。均不無妨礙。願鄉村仍習俗相沿。惟城市。中僅有二十以後成婚之新習慣。哈氏等

之請願。請定十五歲爲女子最低結婚年齡。十九歲爲男子最低年齡。此蓋折衷於鄉村城市習俗之間。土耳其之宗教委員會即所謂 Sheriat 者亦贊成以十五歲爲女子最低婚姻年齡。於男子則主減爲十八歲。與哈等之主張。僅微異耳。關於婚姻手續之要求。其內容爲採取訂婚公告。婚姻登記及設定身體檢驗狀諸辦法。蓋此於女子利益。實具密切關係。而爲防止不當婚姻之應有手續。關於離婚之程序。則要求男女地位平等。而廢除草率之俗例。並採法庭離異制。縱使不能男女權利完全平等。

亦不能使婦女有受不當損害之可能。關於廢除多妻制一端。當然為請願書中最關重要之點。哈氏等之言論。謂此與民族健康及文化進步皆有妨礙。在高等社會中。近數十年來此制雖已失其存在。如近日黜廢之加立弗。亦僅兩妻。智識分子多數皆一妻制。然在內地農民中。以多一妻即多一力口之。此風仍舊盛行。是非革除不可。農民之多妻。於生利方



堡古之在所學大子女其耳土

面固不無利益。然進一步觀察。多妻即多子女。經濟上担負反重。且家庭中必因嫉妬而長爭端。子女所受栽培之機會亦必遞減。在一般主張多妻者。以為廢除多妻國民之生產率當為之減少。固不無根據。然子女減少。為父母者于其子女。注意可較周。兒童能力智識增高。則所得當亦可償生產率減少之所失。矧國民之增加多少。應以兒童生存率為準。不能

以兒童產生率為準。土國人口固然減少。然欲增加人口。必先為未來之人口。先謀立身之機會。若人民之產業依舊。謀生之機會亦如故。則子女雖多。而顧視不周。徒多死亡。即使幸而成長。謀生之力亦不足。是徒增分利之人。於國計更何裨益。是故從此方觀察。更為婦女利益計。多妻制決無存在之理由云云。此等見解。皆以學理為根據。亦足證土耳其婦女智識增長之一斑也。前述請願書呈遞於土國國會後。現已轉呈於土總統吉瑪爾將軍。吉瑪爾為土國之有力革新者。聞于數月以內。于此請願書之請求。將有所措施。屆時如能盡智識階級婦女之意願。而實現之。則土國人民受其福者。當不獨智識階級婦女已也。

西方諸乘

一美國人向愛爾蘭人誇述美國火車之速。曰。吾美之乘火車者。於車中望見見路傍電桿。飛馳而過。直如一橋上之黑色欄杆。愛爾蘭人曰。先生尚不知。余在愛爾蘭。一日乘火車過一蘿葡園。與一小湖。一瞥之間。余幾疑為面前所陳之一碗紅蘿葡湯也。某君新婚。專邀已婚者參預。而不及未婚者。或結其故。某君曰。無他。將來彼等可無須余再送禮物。豈非節省之一法。

菲列賓獨立運動之經過與現在

誠夫

近月以來。菲列賓獨立問題。頗有發展。美國報紙。尤注意此事。當上屆美國聯邦議會開會之際。關於菲列賓獨立之立刻實現或延期問題。曾有數種提案。其中之一案。並經衆院委員會修正。最近總統選舉潮起。競爭各政黨。莫不於菲島自由問題。有所標榜。於是美國所應允菲人獨立之成約。至此乃漸有履行之趨勢矣。

一九一六年美國聯邦議會。正式決定。菲列賓如能即時遵照約翰律

(Jones Law) 組織穩固之政府。美人當即承認其獨立。自是之後。菲

人即着手組織此種之政府。迨至今日。菲人不僅已履行其義務。組織穩

固之政府。且於人類事業方面。亦有顯著之進步。

茲請就菲人爭自由之歷史言之。當十六世紀西

班牙人征服菲島之際。菲人雖力拒西班牙人之

權力。而終被克復。旋經三百載之西班牙統治。與

耶教人種之浸潤。菲人的人生觀。遂根本更易。故

當美軍蒞菲時。頗反於一般美人之理想。蓋其時菲島已有公立學校二

千所。高等教育機關若干所。其中名桑都湯姆斯大學者。(The Univer-

sity of Santo Thomas) 自一六一一年即設立。較哈佛大學之創設。

尙前二十五年。是以在西班牙治轄時期。一八九六年革命之前。各地屢

有改革政府之行動。查一八九六年之獨立革命行動。實始於一八七二

年。其時有菲僧三名。因倡導自由思想。遭西班牙人慘殺。菲人對西人感

情。乃益惡劣。此後二十二年中。菲人領袖乃一意運動。喚醒菲人國民性。

反抗西人爲職志。其中領袖人物。以里柴爾博士(Dr. Jose Rizal)及



菲列賓總督 胡德

畢拉氏(Marcelo H. del Pilar)爲最。及一八九六年革命爆發。國民思想已遍於全菲。亟圖獨立之實現。是役革命軍之著名人物。爲彭尼法西氏(Andrews Bonifacio)及阿昆爾都氏(Emlilo Aguinaldo)二人。當美軍佔據瑪尼拉(Manila)之時。革命政府除都城一隅外。確已統轄全菲。并由各地政府承認其中央政府之權力。未幾更採用菲列賓共和國憲法。故在是時。菲人照國際法之原則。已有合法政府。顧因巴黎條約之結果。西班牙以菲島讓渡於美。歸美統治。一八九九年二月。遂不得已而有反抗美國統治之行動。

對美抗戰之結果。菲軍雖遭挫敗。而菲人之國民精神。則並未衰墮。惟時因美總統麥萊萊及其他政治家之拒絕。允許獨立。菲人乃不得不拋棄干戈。而希望美代表許其獨立之宣言。將來一旦履行。以和平方法而重組本國政府。至後即有新政黨名聯合黨(Federal Party)之組織。其黨綱在使菲島爲美聯邦之一。

但此旨爲多數菲人所不喜。一九〇七年。菲列賓第一屆議會選舉結果。主張即時獨立之被選人。佔絕對之多數。自是之後。凡帶有反對菲島即刻獨立之嫌疑者。乃亦不得被選。旋聯合黨又改名爲進步黨(Progressive Party)亦主張於試行自治若干時期後獨立。但因菲人不加信任。該黨旋即消滅。

自一九〇七年以後。每次選舉。皆獲勝利者。則爲國民黨。其黨綱爲菲島即時獨立。與之競爭最力者。則有民主黨。其黨綱爲即時而完全之獨立。

由此可見菲島獨立之思想。實發生於多數菲人之心理也。在現今美國統治下。省市府均已組織。各地自治。即為推廣全島菲人自治之初步。一九〇七年菲列賓議會成立。為菲島之立法機關。同時美總統亦另派有菲列賓委員會。自此菲人於菲島立法事宜。得平等參與。一九一三年下半年立法事宜。完全交與菲人。威爾遜總統委派多數菲人於參院或菲列賓委員會。一九一六年聯邦議會通過約翰律之條件。廢除菲列賓委員會。而代以菲人選舉之參議員。及一九二一年菲島總督伍特將軍(Wood)蒞任。菲島內政。已完全操於菲人之手矣。

菲人自一九一四年以至一九二一年七年之中。內政事務。完全自由處



菲列賓獨立運動領袖上議院議長桂宋

理。美政府未嘗稍加干涉。其初固不免有困難。而結果頗優。茲就其成績之顯著可紀者述之。(一)中央政府。將行政部分。重行組織。凡有關係之各部。均集之於一機關。又為行政立法兩機關合作起見。訂有兩種改革辦法。(甲)兩院得邀請政府人員出席質問公共事務。(乙)創設國務院(Council of State)開會時立法行政兩機關人員均得列席。討論重大事件。以總督為主席。(二)教育。一九一二年至一三年。公立學校學生為四十四萬人。及一九二〇年至二一年。增為九十四萬三千四百二十二人。已加倍餘。在菲人自理內政之前。公共教育經費。為四千五百八十五萬九千必索斯(菲幣名)至後七年中。乃增為七千八百零九萬四

千必索斯。(三)司法。自一九一一年八月三十一日至一九一三年九月一日止。初審判決案。為大理院撤銷原判者。達百分之二十五。一。及菲人自理內政後。自一九一九年三月三日至一九二一年三月四日止。初審判決為大理院撤銷原判者。減為百分之二〇。八。菲列賓大理院之法官。美人甚多。惟尙能得菲人之信任。又在菲人未自理內政之前。菲島法庭判決之案。凡八萬二千件。自一九一四年至二一年。乃增為十一萬七千件。(四)公共衛生。在一九一三年度。公立醫院僅有八所。及一九二一年。乃增為二十二所。一九〇八年至一九一三年之死亡率。每千人中為三二。二八。及一九一四年至一九一九年。乃減為每千人中佔二



菲列賓獨立運動領袖安斯們那

八。六二。(五)運輸。一九一三年度。優等道路為二千零三十五基羅米突。及一九二〇年。增至四千六百九十八米突。一九一三年專事沿海運輸之船隻。為六百八十艘。五萬四千四百九十六噸。及一九二〇年。乃增至三千零四十四艘。九萬九千三百九十六噸。(六)經濟。在一九一三年。菲島商業價格。僅二億零二百萬必索斯。至一九二〇年。增為六億零一百萬必索斯。種植米蔗糖等地之面積。在一九一〇年至一九一三年。為九百零七萬零一百二十赫克太(Hectare)自一九一八年至二一年。乃增為一千二百六十八萬六千三百四十萬赫克太。以上皆為菲人自理內政七年中成功之事實。而菲人進步之速。亦可見一斑矣。

今更就現在之情形言之。當一九一八年頃。菲人十歲以上之識字者爲百分之五十四。今日已達百分之六十。公立學校計共七千六百八十六所。此外更有菲列賓大學一所。計學生五千人。一九二三年至二四年公立學校學生。凡達一百一十一萬二千人。其他私立學校及專門學校之學生亦達六萬四千八百三十四人。投票者之資格。向限於資產及教育兩種。而一九二二年之總選舉。有投票資格者之前往投票者。達百分之八十六。可見菲人對公共問題興趣之深。菲人現在人口共爲一千一百五十萬。均係馬來人種。信奉耶教。除土語外。英語西班牙語通行全島。總之菲人在最近五十年來之進步。已爲世人所公認。前總統哈定亦曾謂『菲島之進步。在世界無與倫比。美國暫時保管之目的。業已到達』云云。至於美國人民及其當局。歷來表示担保菲島必許其獨立者。亦屢見不一見。一八九九年麥萊萊總統有云。『美國當予菲人以最大之幸福與自由。不以被征服民族待遇之』。一九〇八年羅斯福改聯邦議會公函中有



菲列賓之土人

云。『菲人已真正向自治方面進行。余深望此等步驟繼續發展。以至其可以成一獨立國家。』塔虎脫總統於一九一二年致聯邦議會公函中亦云。『吾人應先予菲人以經濟上之獨立。俾遵其旨趣。完成其自治。并瞻其是否適於獨立』。一九一六年美國聯邦議會復正式應允菲人。菲島建立穩固政府之後。當即承認其獨立。該會通過之約翰律。略謂『美國人民與西班牙戰爭之本旨。初不在於征服或土地之侵略。故對於菲列賓。恆願於其建立穩固之政府後。立即撤回美國之主權。承認其獨立』。此項法案。復經威爾遜總統確切證明。其一九二〇年十二月二日致聯邦議會公函中有云。『菲列賓人民。業遵照上屆議會之議決案。維持其穩固之政府。并已履行議會所允許其獨立之條件。此項前提之條件。既已履行。吾人應如約許其獨立。希諸君注意』云云。至菲人方面。對聯邦議會之議決案。當然未視爲具文。故極力履行其義務。注意於內部之發展。是美人履行原約之期。當亦不在遠矣。

子夜聞歌興盡而返

(拔可)

端坐真堪擬陸沈。小車聊遣散幽襟。月寒水影微妨路。風遠歌聲細出林。物外寡歡成獨往。人間可語算知音。歸來百念仍消歇。祇有霜檠對苦吟。

晚眺

(伯嚴)

尋山竹杖擲埃塵。依舊鍾山作主賓。可憐畔橋波如鏡。不照佳人照偉人。(復成橋上時有軍隊習操)

望遠鏡中之奉直激戰觀

英辛博森

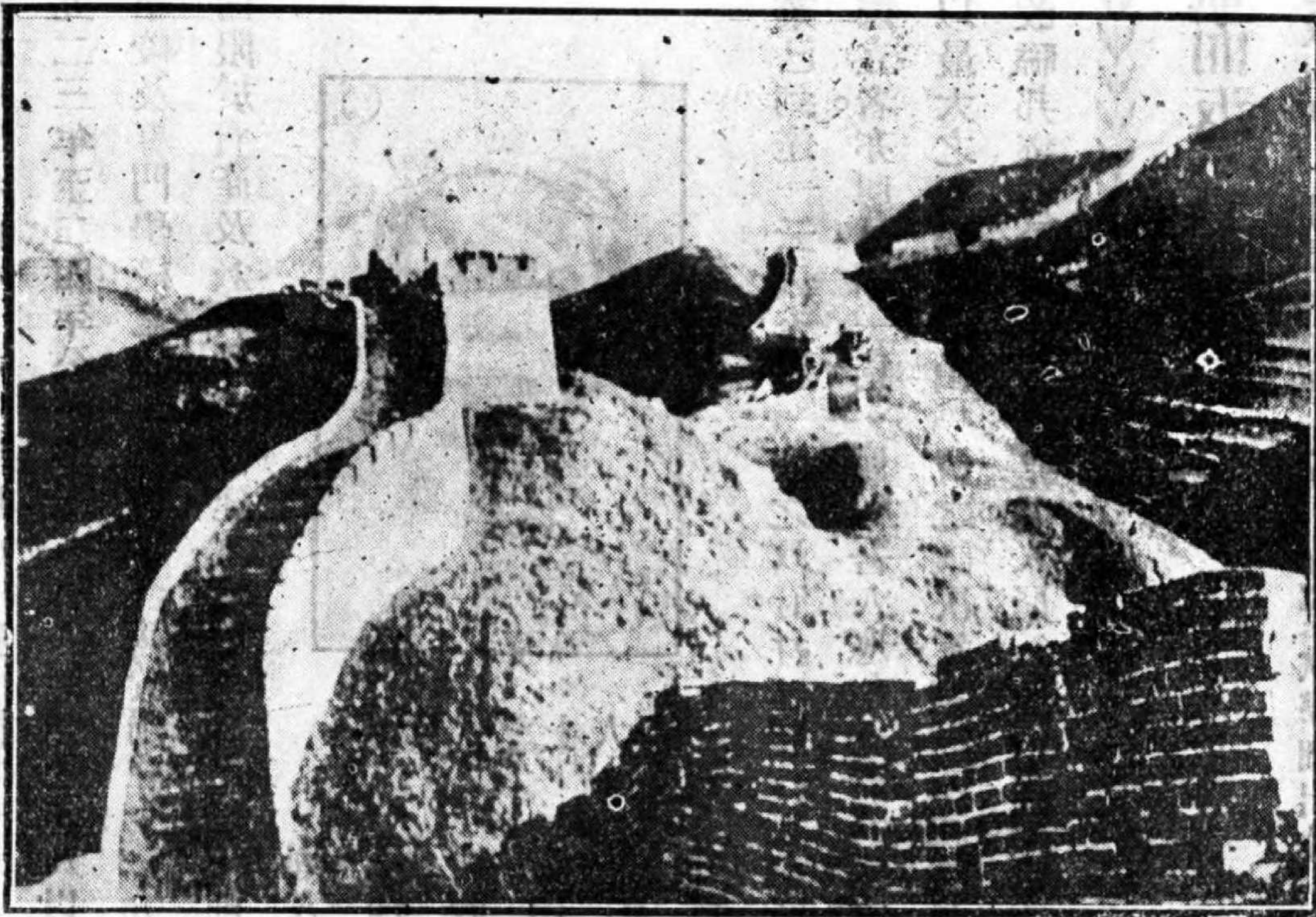
▲山海關方面之戰況

北京東方時報社社長英人辛博森君。爲著名之新聞記者。於中國問題之著述。尤爲豐富。此次在山海關觀察奉直兩軍戰況。以外人地位。作公平之紀述。自具相當之價值。以下爲九月二十九三十兩日戰況。皆辛博森君在其距前線甚近之消夏別墅中所親見者也。

▲廿九日中午 奉軍將於今明兩日佔據

山海關。尙在此處之少數外人及婦孺。已奉令速即離開此處。英軍七十人。現正靜待命令。往秦皇島。如必要時。則以英國軍艦保護前往。英軍已奉令於進攻山海關之時。不得冒險停留。被誤擊者。亦不許復擊。免致被人誤會。有破壞中立之嫌。英國砲台。無時不與英潛水艇。以無線電通消息。外人向日素不畏懼者。因聞奉天有綠氣炮。至是始知其可驚。大約外人均擬離此。如奉天軍隊之進逼山海關者。不能設法阻止。則此處之秩序。必將紊亂。今早開往天津之火車。幸而避免空中轟擊。蓋距飛機來此。相差僅十分鐘。飛機飛度甚高。躲入雲中。難得窺測。其唯一之警告。即其下降之機聲。今晨五時五十分開走之火車。昨夜始到此。華人之避難乘車而往者。甚多。餘則外人眷屬數家而已。飛機於六點飛至。在車站拋擲炸彈。復往秦皇島。再轉而向北。頃之即有一謠言。謂

東 北 大 戰 之 萬 里 長 城



飛機會擲一彈於英國軍營。嗣經調查。及英軍官之聲稱。始知英軍營原有手擲炸彈一枚。此本英軍練習未用者之炸彈。在該處存留已久。此次遂因訛傳訛云。今早離此之搭客。固不知車站之被擊。及如何幸免此危險。昨夜彼輩將行李積存車站。毫不畏懼。因站上人員之干涉。始移置於較爲安全地點。昨早至昨晚槍聲未息。海濱及城內各地。均開之直軍。由距奉軍五英里之地壕內射擊。凡在長城觀戰者。先見彈離砲時之火光。嗣見彈之爆裂。最後始聞其轟炸之聲。猶如雷鳴。至奉軍之回擊情形。頗難測料。兵士在山上挖溝。將土亂拋情形。亦可得見。至究竟前線上之動作情形如何。則不能知。郵電檢察甚嚴。兩軍互射之聲。至今早猶不絕於耳。可見由昨早至今。尙繼續不息也。山海關情形。不久必變。因海濱消夏之地。已滿住難民。外國

大流血慘劇。至勝敗如何。則完全視北京政府之命運如何也。

▲廿九日下午三點四十五分 距山海關三英里之全戰綫。槍炮聲甚厲。外兵及少數外人。至長城上觀戰者。亦不用望遠鏡。奉方軍隊由昨日起。即向前進。山海關之失。恐將於今晚將實現。記者頃甫由直軍隊後方觀察而返。但因其地勢低下。反不如在此關外住室之遊廊上坐視。反可視及於遠。兩方兵數不可知。但就其情勢。似直軍正竭力守護其距城最近之防禦綫。記者坐此品茗。目觀戰綫。旁置打字機。報告戰況。此種境遇。何可多得。書至此。奉天飛機適至。但不知何以尚不拋擲炸彈。頗足奇異。想係探視秦皇島地勢而來。其七英里長之戰綫。大約係由山脚伸至於海。距此二英里之俄國軍營。將為戰事之中心點。由此向右。即及於海。奉方軍隊對於其右翼之戰況。深為注意。馬隊已開始動作。至其用意。則不可知。大約以馬隊視前綫。報告軍情也。

▲廿九日下午四點十五分 機關槍及重砲。繼續射擊。自晨至今。奉方軍隊之前進甚速。外人今日下午之假寐。因槍彈之飛流。恐難照例舉行。如今夜再不休戰。恐全城一夜均將失眠。重砲之攻擊聲甚烈。後方援軍尚未至戰壕者。各自設法遮蔽槍彈。離此三千碼山上。忽有塵土飛揚。有兵士百餘。持帶刺刀之槍。向前衝鋒。槍聲益隆。直軍前線白煙四起。蓋奉軍已下決心。此時記者適取得望遠鏡。見奉軍之左翼。按兵不動。如有所待。觀戰者無不轉其視線於俄國軍營。蓋此時尚未向該處射擊一彈。頗足為異也。嗣忽見二百餘兵士。持旗前進。跑過小山。旗色非白非黑。機關槍聲又作。重砲繼之而起。飛機亦忽而盤旋於空中。拋下炸彈。飛度過高。難以命中。天氣清明。最宜於空中射擊。該機有時下降稍低。拋擲炸彈後。仍起於白雲之中。適外國兩陸軍官。及一海軍官。同立於此。均持望遠鏡。

但無所見。一外國海軍官云。『如張作霖軍隊。今晚不入關。則是不願入關。』外國陸軍官忽云。『茶已備。戰應少停。』此時適為下午五點。全綫忽而沉寂。甯非異事。豈因大戰之前。稍事休息耶。但兩軍均未退息。奉方軍隊之左翼。均排立如有所待。猶如記者之立此廊下者然。直軍後方忽有農人多名。收束所穫。一母正哺乳其子。行若無事。亦異事也。其最可異者。北戴河之飛機。何以不飛來相搏。其另有所圖耶。其更足異者。奉方飛機。何以不飛往內地一試耶。此時奉方飛機已返。大約今日日程已畢矣。此函必於今晚付郵。否則又須遲延一日。明早火車開行時刻。為五點五十五分。但外人則疑明日之火車站。仍為直軍所管轄耶。抑為奉軍所管轄耶。最末次之火車。專備此間少數外人離此者。明日晚間開行。

▲三十日下午三點半 昨夜之戰。直軍右翼。距山海關僅二英里。由夜八點至十點之間。奉軍似不能不衝入。由夜四點至今早。則兩方毫無動作。日甫出。砲聲始起。兩方空中有動作。嗣又停頓。少頃有槍聲。向一巡洋艦射擊。兩軍戰綫。均無槍聲。更可異者。飛機亦不至。究竟如何。實難揣測。意者其因巡洋艦在此。故按兵不動耶。該艦似應帶有六生的炮數座。據云初本為英國兵艦。賣與中國政府者。記者今日幸得參閱直軍之後方。由海岸至鐵路為止。並得至俄國砲台一看。至此始明悉昨日下午左翼戰事之重要。昨日下午奉軍之意。大約欲在近鐵路地方衝入。故昨晚由海岸以達長城。昨夜直軍與奉軍相距僅一英里之地時。奉軍似欲乘勢突然衝入。但因機關鎗反步槍之射擊。始知兩軍相迫之緊。記者在此廊下。見兩方戰綫通明。東南方互射。約一時許。今早全綫遂寂然無聞矣。山海關僅有一防禦綫。殊異於尋常之報告。如此綫失却。則後方除城牆外。毫無所依。直軍依天然地勢而作戰者。其綫僅及一英里。由俄國砲台向

左至鐵路。均依山脚而成軍。全綫有電網爲禦。地溝中有小機發電。其電力實不甚足。但可爲奉方軍隊前進之阻。海口戰綫。約一英里許。均向東南再轉而與海岸平行。約半里許。復轉而向東南全綫如一勾。至於戰壕。雖未必能經猛烈炸彈炮彈之轟擊。然可爲機關槍來福槍等射擊之保障。監工挖築者。似於歐戰中有經驗之人。其深闊雖不及歐戰當日卡利波里之戰壕。而效用則過之。壕深約四英尺。壕前壁壘高約十八英寸。兵士可在壕中行走。無須俯伏。可不爲敵人窺見。壕作彎曲形。以防敵人作直綫之射擊。壁壘之間。可並立兵士五六十人。與壕溝相連。有所謂交通壕。溝數道。壕後築有地室。每間可容八人。挖掘頗整齊。至於可爲前進事敵

中國影戲事業之勃興

蔡受百

影戲爲近今發明之娛樂品。世人之知有影戲。亦不過三十餘年。而其發展之迅速。人民歡迎之熱烈。乃有不可思議者。影戲在歐美各國。已成一偉大之實業。其藝術之精。資本之鉅。爲人所共知之事。近我國亦從風而靡。一般後起之青年。稍稍涉獵西文。即無有不嗜影戲者。故於最近數年來。我國之影戲事業。乃如春雷之乍發。組織公司自製影片者。不知凡幾。儼然爲一中國之新事業。一般不習歐西風尚者。見此本地風光。便覺耳目一新。故我國自製之影片。雖尚在極幼稚時代。未可與舶來者相提並論。然每一開映。必能吸引多數之觀衆。社會上既如此注意。其發展自在意中。故預料最後我國之影戲事業。終將有非常之發展。必有甚多之中國影戲明星。應運而生。將來中國影片。必能在國內各大影戲院。占最重要之地位。歐美之影片。必漸漸淘汰。退處於無足重輕之地。近雖有少數外國影片公司。在我國攝製影片。但其出品祇合歐美人士之心理。且亦

資利用以攻擊地方之壕溝。均暫時填塞。彎曲壕溝之前後。相同築有壁壘。故全綫對向敵人方面。皆有壁壘以資保護地室之屋頂極鬆脆。稍猛烈之炸彈即可毀之。僅能防禦流彈等不甚猛烈之射擊耳。兵士中有攜帶帳簾以避烈日者。記者在俄國炮台上約三分鐘。即有哨兵命余離去。此等戰壕。是否能保衛山海關。當視奉方軍力如何耳。記者作此信時。各地均悄靜異常。除今晨飛機來遊而外。悄然無事。現時守衛軍隊正作閑游。爲敵軍進攻之最好機會。而敵軍何以不進。殊堪詫怪。敵軍若於此時前進約四小時。可以過關。然竟不見動靜。誠非吾人之所能料矣。

未嘗有多大之貢獻。在我國影戲界內。勢力甚微弱也。

溯我國之有影戲院。係自宣統元年始。院即創設於上海。而今則散處各埠者約有七十餘所。社會上人士。自最上流者至最下級者。無不以此爲娛樂品。但當我國自製影片尚未出現之時。各影戲院所開映者。全係歐美之影片。其情節多演背景。多有與我國風土人情齟齬之處。故對於一部分人士。不能喚起其興味。於此點則美國之影片。在我國發展之機會。實較歐洲大陸所產者爲多。蓋美國影片。其表演方法明顯而富興奮作用。無論何種悲慘劇情。其結局多趨於所謂大團圓之一途。凡劇內公正忠直之人。最後必得圓滿之結局。凡奸狡淫惡之徒。最後亦必予以殘酷之懲戒。易迎合社會普通人士之心理。歐洲之影片則不然。其劇情大都編於悲慘方面。易使觀者覺沉悶寡歡。且多循其自然之趨勢。作合理之結束。務求其不背情理。而不必大快人心。此外尙有一不受普通觀衆歡

迎之點即。其影片好採歷史上之故實為背景。中國人士熟悉外國歷史者究居少數。故對於此類歷史影片。每不了了。則其興味自淡。此亦歐洲影片在中國不能發展之一原因也。

現我國各影片公司之出品。大都係表演近代情事。尙未有攝製本國之古代歷史劇者。其影片多不免有幾分歐化。在各通商口岸開映。頗能得一般人士之歡迎。在內地即不然。蓋內地之風氣未開。於西方之風俗人情。多完全隔膜。於此等半歐化影片中之器具服飾態度。皆未能有相當之滿意。將來我國之影戲事業。若欲推廣至國內各省各縣者。於此點不可不加以注意。按一國影戲事業之發展。與影戲院之多寡有密切關係。現我國所有之影戲院。不過七十餘所。故出品者之收入有限。不足以鼓勵此事業之興起。據上海某著名影片公司之經理稱。若欲攝製一演員較多佈景較富之影片。則即遍於中國各影戲院開映。所得之租金。至多亦僅能償其成本。若欲有所盈餘。則須租向國外華僑聚集之處。如新加坡斐律賓等。方有微利可圖。故欲影戲事業發展。必先養成國人對於影戲之嗜好。添設影戲院。否則決無偉大影片出現之希望也。

當我國尙未有自製影片出現時。即有歐美人士在國內各地攝取風景影片。而我國之最先致力於影戲事業者。則當推上海商務印書館。該公司之攝影室。係於民國八年創設。其最初所攝製者。多為各種風景及教育影片。並非影戲。我國第一次純粹中國人士指導及表演之影戲。係上海影片公司所製之海誓。為一表演近代情事之愛情劇。由殷明珠女士主演。計分六本。大意述一女子鍾情於某少年畫師。同誓於海濱。相約永不背棄。後女為某富家郎一串明珠所惑。婚變諸矣。而忽憶及前盟。悔恨交集。將自投海中。適為畫師所見。亟援之。遂復合如初。該片於民國十年

十二月第一次開映於上海夏令配克影戲院。閱瑞生影片之後。此為中國影片之先驅者。

商務印書館之影戲部。主任者為陳春生君。不特係中國最早創設之攝製影片機關。即其出品。亦較中國任何別種影片公司為多。該公司實可稱為中國影戲事業之先趨者。迄今已出之影片。有十餘種。約共達六萬餘尺。其攝影室計闊六十尺。長八十尺。自備有各種製片及印刷機器。所雇之演員。可分為六種。一係已有經驗。專以此為業者。一係尙在學習中者。彼等預向公司報名。追需用時。由影戲部主任臨時召集。劇中主要演員。每日薪金十元。其不重要之配角。每日薪金有少至一元者。

若以出品之數量而論。商務印書館而外。即當推明星影片製造公司。該公司之辦公及攝影處。設於上海法界白而面路。係由張石川及任矜蘋二君於民國十一年創設。資金五萬元。近又擴充至十萬元。每股之票面價值十元。該公司迄今尙未設有攝影室。故各演員之工作時間。須視大器而定。聞不久即將自建一攝影室云。所出之影片。其背景大都為蘇州及杭州之名勝。於攝製影片外。並附設一影戲學校。往習者六個月畢業。每晚上課兩小時。所授者為表演藝術及攝影技能等。其第一班計有男生二十四人。女生十八人。已於去年十一月卒業。此外該公司又擬於國內各埠建設影戲院若干。現尙在計劃中。將來若公司事業發展。則各處自建之影戲院。所需影片。概由公司自己供給。一方面除將其公司之出品分配各影戲院外。並擬與國外多數著名影片公司。訂立合同。輸入中國之影片。由彼獨家經理。又擬為各商家製簡短廣告影片云。

上海影片公司。為最先攝製中國影戲者。其辦公處設於上海開北寶山路。係畫師但杜宇君所創辦。但君前曾於明星及中國影片公司任職。故

於此業甚有經驗。上海影片公司之演員。大半係其親友。一切攝製及機器管理等。則由彼親任。現該公司之出品。在我國各戲院開映者。已有多種。在影戲藝術方面。雖無多大之貢獻。而皆不至虧本。于營業方面。可稱順利。其中演員有。但君之姪二春君。為我國影戲界內年齡最幼之童伶。有人推為東方之賈克柯根。可知其受普通人士歡迎之烈。現彼年祇五齡。已主演數種影片矣。

我國之影片公司。除自辦者外。有中外合辦者。間亦有純粹外人專理者。如百代公司。其攝影室在上海徐家匯路。其出品祇限于新聞及風景方面。宜未有影戲出現。所製之影片。大半係運往歐洲及美國開映者。此外尚有英美煙公司。對於中國電影事業。亦甚努力。在中國已攝成之影片甚多。現該公司之影戲部。在上海建一攝影室。不久即將落成。為中國攝影室中之最大者。迄今已出之影片。其性質多係不須雇用特別演員者。聞將來亦擬攝製中國影戲云。

孔雀影片公司。係中美合辦者。于民國十一年十一月正式成立。中國股東有周自齊蔡廷幹等共十四人。該公司之攝影室及辦公處。俱在上海新開路。資本總額美金五百萬元。據該公司之自述。其宗旨係出產分配及表演中國各種教育商務實業之影片。並擬在我國各埠建設上等影戲院數十所。歐美各國之影片公司及影片器械製造廠。有多家與該公司訂立合同。委彼為東方經理。該公司所宣佈之建設影戲院計劃。迄今尚未實現。又擬採用中國相傳之民間故事為劇本。攝製各種中國影片云。

長城影片公司。係在美國由華人最近組織者。該公司初于民國十一年五月。在紐約創辦。資本美金二十萬元。各股東完全係國外之華僑。其總

辦公處于民國十二年五月。移設于上海。尚有攝影室及別種應用房屋。均在建築中。該公司聘有攝影技師九人。導演員二人。總經理為司徒達君。其最早出產之影片。係于美國攝製。多係關於拳術及跳舞之情事。聞近于中國攝製一影片。名孝子成名。不久可竣事云。

最近三年來。我國之影片公司。紛紛成立。有風發雲湧之勢。迄今已組織就緒者。約有二十餘家。頗有當年勃然興起之交易所氣概。每有因根基薄弱。創辦後如曇花一現。稍稍于報紙上登載一二段廣告。即煙銷火滅者。如中國影片公司。東亞影片公司。大東亞影片公司。新亞影片公司等。皆係其中之失敗者。而一方面新崛起者尤多。如明月影片公司。大中華影片公司。新中華影片公司。普育影片公司。崑崙影片公司。大陸影片公司。新大陸影片公司。百合影片公司。菩薩影片公司。乾坤影片公司。晨鐘影片公司。聯合影片公司。寶塔影片公司。遠東影片公司。寰球影片公司。神州影片公司。南洋電影公司等。其中資金之厚薄。營業範圍之廣窄。頗有出入之處。若果皆能欣欣向榮。則中國影戲事業發展必速也。

明月影片公司。係程端森君所創辦。資本十二萬元。現尚在籌募中。若此數不能籌足者。則將資本縮小為六萬元。現種種攝影及印刷機器已向外洋訂購。不久將運到。大中華影片公司。係顧肯夫卜萬倉二君所創辦。卜君前曾任上海影片公司攝影師之職。于其頗有經驗。該公司現附設有夜校一所。其宗旨係養成攝影表演及導演人材。凡學生未卒業時。為公司排演影戲者。暫不給薪資。聞不久此機關將擴充為有限公司性質云。普育影片公司。係蕭健君所創辦。蕭君曾留學法國。研究影戲多年。該公司資本總額定為五十萬元。聞其組織擬暫分為三部。一為訓練部。教授表演及攝影技術。一為編輯部。編著各種影戲劇本。一為交換部。與

別家公司交換影片。各部分工辦事。現預定之資本總額尚未募足。據謂于正式開幕之前。能籌足二十五萬元者。則以上所述三部。所同時舉辦。否則將最先舉辦。影戲交換部。聞該公司亦有創設影戲院之計劃云。崑崙影片公司。係錢化佛君所創辦。資本額為五萬元。已繳足四分之一。附設有訓練影戲人材之學校一所。名崑崙學社云。近又有人組織影戲學校。謂之光華電影學校。已報名者約有二十餘人。此外新發起之影片公司甚多。不及一一詳述也。

自上海影戲事業日益發達後。即有人起而組織各種集會。以研究銀幕上之藝術。如上海影戲研究社。即此類機關之一。該社係滬上各藝術家及文人。所創辦。時聘名人作關於影戲藝術之演講。每晚七時至十二時。為集會時間。入會者每月納費一元云。此外專門研究影戲之雜誌。亦已有一種出版。名電影雜誌。係天津路農社所附辦。此外各報章雜誌。如小說世界。申報。本埠增刊等。亦甚注意于影戲事業。惟所述者大半係歐美之著名影片耳。又江蘇省教育會。近設有一影片審查會。對於中國所產影片。時時加以檢查。以促進其發展云。

茲將我國近數年來已出之影片之大概情形。略述如次。以見我國對於影戲事業已有之成績。計迄今已產生之影戲。不下三十餘種。多係表演近代情事之短劇。其分為九本或十本者。最占多數。滑稽片較少。歷史劇及偵探長片。尚未有攝製者。以出品之數量論。當推商務印書館及明星影片公司為最。商務印書館最早出之影戲。為天女散花及春香鬧學二種。皆係由著名伶梅蘭芳所主演者。二劇嚴格論之。實非影戲。乃一種有影無聲之舞台劇。于民國八年產生。較海誓一劇尤早。雖中國影戲事業之進步。實非真正之影戲也。此後繼出之較重要者。有朱房女。李

大少。車中盜。孝婦羹。清虛夢。荒山得金。蓮花落等。最近出者有大義滅親。好兄弟。愛國傘等。皆演近代社會愛情事實。惟李大小與車中盜稍有偵探意味。清虛夢側重魔術。滑稽片有呆大捉賊。呆婿祝壽等。所出各片。頗得社會普通人士之好評。大義滅親及好兄弟。尤為一般人士所注意也。明星影片公司之出品。有張欣生。孤兒救祖記。玉梨魂。苦兒弱女等。其所出之滑稽片。有卓別林游滬記。勞工之愛情。大鬧怪戲場等。皆頗得社會上之歡迎。孤兒救祖記一片。尤膾炙人口。此外上海影片公司。于中國影戲界中。亦占重要地位。最早開映之海誓。即該公司之出品。其餘出品中之較重要者。有古井重波記。棄兒弟弟等。其滑稽片有頑童一片。童伶但二春。即該公司之演員。其所出之古井重波記。最得社會上之稱許。大意述男子共愛一婦。婦互相尋仇。卒至兩敗俱傷。女遂撫其孤子以終其身。主演者為傅文豪女士。導演者為但杜宇君。其首幕現好花一叢。初甚燦爛。俄為風雨摧殘。進至落英狼藉。以寓紅顏薄命之意。譽者謂其有藝術意味。能將全劇情節。于首幕暗示于觀眾。是為中國影片中之比較的成功者。此外別種影片公司出品中之較重要者。尚有閨瑞生。紅粉骷髏。探茶女等。皆能引起社會上大部分人士之注意。探茶女一劇。尤有人推為中國影片中。之最進步者云。

綜觀我國已出之各種影片。雖在世界影戲事業中。無甚重要之貢獻。但因社會人士歡迎之烈。督促之力。已可謂粗具規模。我國人素富藝術天才。最近之出品中。其背景已有美麗動人者。其表演亦間有使人擊節之處。將來此事業發展後。必能表其特長于世人。且我國建築費低廉。佈景方面。已較歐美所占之地位為優。而演員薪資。尤吾與歐美明星。同年而語。製片之成本既輕。則發展自易。又我國民間流傳之故事。已有之小說。

劇本歷史故實等。極為豐富。故影戲劇本之材料。有所之不盡。用之不竭之概。將來我國自製之純粹古代歷史劇出現後。必能于世界電影業中。放一異彩。惟現今所產之歐化式影片。多平庸無奇。預料在最近之將來。尚難與歐美影片並駕齊驅。其最大之缺點。為缺乏人材及資本。以人材而論。我國尚未有影戲界明星出現。此由于從事此業者眼光之短淺。及社會中無欣賞高尚藝術之觀念。出品者多祇圖目前之微利。不求深造。此實半為財力所束縛。故其出品。多情節膚淺。佈景陋劣。表演幼稚。我國演員。似尚未知有面部之表情。故結果全劇每如小說中之筆記。或竟如報紙中之新聞。祇將劇中首尾情事叙出。而不加以描繪。使觀者不能受一些教訓。得一些感觸。此為我國影戲之通病。而尤有一根本上最大之遺憾。即經事于此者。智識之低陋。故其出面陳意不高尚。不能得上流社會之同情。若長此不改。則必蹈民國六七年間新劇之覆轍。此乃于我國影戲前途最可危者。故今日從事于影戲者。不可以金錢為唯一目的。而當力爭上流。務使之為國內最上等人士之娛樂品。則中國之影戲。方能在世界影戲業中占得一地位也。



中華皮鞋有限公司

發行所 南京路拋球場



雨天皮鞋
包不漏水
每雙定價
六元五角

國內外一週大事記

由十月二日至八日

(公展)

(一) 國外之部

▲國際聯盟 國際聯盟議會已於十月二日閉幕。最重要之議案。即所謂裁軍草約者。雖中途因日代表對於第六條表示反對。幾致決裂。而卒以法代表之斡旋。英法意日四國法學家之斟酌。商定修正文字。得以順利通過。不可謂非幸事也。查日代表安達氏之所以提議修正。即欲規定聯盟行政會對於一國內政範圍內之爭端。亦有調查之權。英殖民地代表深恐萬一承認日本之主張。則日本將提出關於美國新移民律之爭端。於聯盟會。而美國加入聯盟之途絕。故表示反對。但九月三十日英法意日法學家會議之結果。以解決辦法商諸英殖民地代表。亦無異議。日代表乃撤回其修正案。會章第十一條將增注行政會為和平解決爭端起見。有權干涉內政一句。以壓日代表之望。是日草約第五與第六兩條之修正文字。由全體委員會一致通過。(第五條)原來規定『國際法庭得決定所爭者是否全在一國內政範圍之內。』今添列一句。規定『海牙法庭雖決定其為內爭。然聯盟行政會或議會仍可依據會章第十一條之規定。加以考慮。』(第六條)原來規定『凡違反聯盟會章或草約中條文而作戰者。或知其與他國間之爭執起於國際公法所認



為他國內政範圍內之事件而作戰者。為侵略國。』今修正之。改為『此種國家如未預先將所爭問題。依據會章第十一條之規定。提交行政會或議會。方可視為侵略國。』此條中尚有一款。原來規定『凡違反行政會所定之休戰者。亦為侵略國。』又規定『行政會有權傳召各簽約國執行所決定之懲戒。』今亦添註一句。規定『凡被召之簽約國得執行交戰國之權。』十月一日。聯盟議會開全體大會。辯論裁軍草約。發言者大

法國眾議院議長班樂衛君(相傳最近班樂衛君曾阻止法政府於此時解決金佛郎案免蹈助長中國內爭之嫌云)都對於聯盟會趨向和平之進步表示滿意。二日。聯盟議會一致通過各議案。正式成立草約。並勸會員團贊助裁軍提議。與會四十七國皆投同意票。據六日日內瓦電。簽字於裁軍草約者。有七國。法比在內。但英國則尚未簽字。下院副領袖克萊恩氏二日答覆關於日內瓦事

件之問題。謂草約在未正式批准以前。不能拘束任何政府。英代表在日內瓦已明白聲明。須俟國會詳細考慮後。政府始可核准。不久下院將可得討論草約之機會云云。可見英國固尚須慎重討論也。且英國對日本修正提議之讓步。頗為殖民地政府所反對。而尤以澳洲為甚。澳洲前相許士謂澳洲不能接受日內瓦現已議定之讓步辦法。日本決計將排斥

日人之移民法爭端提交相盟會。已可顯見云云。澳相卜魯斯現雖不願批評此事。但允於日後發表意見。墨爾邦驛報稱。澳洲不欲將白人澳洲之命運。聽外人支配。夕陽報稱。如聯盟會代表能決定吾人可否保全澳洲為白人所有。則吾人不復為自由人民。日內瓦英代表之背棄。乃對於在英國危迫時澳洲無價功績之惡劣報酬云云。晨驛報稱。此項修正文即允許性質。而非委託性質。希望聯盟會再思而後行。勿遽對於移民問題行使其職務。若以移民事件納入聯盟會職權內。則結果或使聯盟會本身解散云云。可見澳洲之所以反對讓步。特恐日本之提出移民問題於聯盟會耳。至於日本。得此結果。當然認為勝利。惟外交省某員代外相發言。謂日本之提議修正。完全乃一主義。與移民爭端無關。日本並無欲將該爭端提交國際聯盟解決之意。惟信國際聯盟之目的。須使能見諸實施。則其權力應展及國際間之各種爭端云云。此亦粉飾外觀之詞令而已。德國加入國際聯盟問題。聞十月六日。法國已牒致德國。聲明法國在原則止不反對德國之加入。且不反對其加入聯盟行政會。但須德國服從會章所載之各項條例。不可有除外事項。衆料英比政府亦將發同樣牒文答覆德國。是德國之加入。以後當不成問題。聯盟議會本屆閉幕以前。二日舉出南美烏魯圭。巴西。歐洲捷克。西班牙。比利時。瑞典六國為聯盟行政會非永久會員。而中國僅得十四票。因此落選。中代表團乃全體退出會場。並發宣言。表示亞洲之失望。及聯盟會之不公。道文中追述議會



英國對美國說『美國大哥。這德國小子。承你幫忙。已經將他打倒。但是現在還請你幫忙。把他扶起吧。』

從前關於依照與地原則分配行政會非永久會員出席之議案。並謂亞洲之合法權利。竟被漠視。此事將不利於國際聯盟會事業。則此責任當然不能由亞洲或亞洲諸國負之云云。然此空言提議。有何益耶。

▲英國政局 英國工黨政府。近有杞惶不安之象。蓋反對黨(保守黨)對於英俄條約既力施攻擊。又將藉口勞動家週報主筆康白爾氏被控煽惑違抗戰事命令案起訴中止之問題。彈劾政府。而自由黨又有從而和之之趨勢。未來之大選舉。或已不可避免矣。

英衆院於九月三十日開會。討論愛爾蘭條約修正案。此次特會。雖名義上以愛爾蘭案為唯一事件。但議及之問題。仍必不少。是日議員初則詢及伊拉克之地位。繼則詢及康白爾氏控案。雙方辯論。意氣激昂。嗣由首相麥克唐納氏動議二讀愛爾蘭案。謂此案如不提出。則英愛和約等於失效。政府已盡力擬得可為愛爾蘭南北兩方所採納之辦法。但莫能如願。故除提出修正條約案外。別無方法。各黨宜襄助通過此案。全國應一致請北愛忠於此約。約文實施。則愛爾蘭之和平可保云云。保守黨包爾溫與自由黨愛士葵皆聲明不反對二讀。修正案即交委員會審查。十月一日。衆院否決打消愛爾蘭劃界案之提議。此案乃二讀通過。二日晚。衆院以二五一對九九票三讀通過愛爾蘭劃界案。此案可謂告一段落。上院通過。當不成問題。愛爾蘭條約以外。尚有英俄條約及康白爾案二事。前者尚未議及。至康白爾案。則保守黨已於一日提出關於註銷康白爾控案之彈劾案。自由黨愛

士英會謂其合理理由自由黨給予贊助。形勢雖急。惟二日政局倏有發展。自由黨以議員錫門氏之名義提出修正保守黨彈劾案之文。主張舉出委員調查康白爾被控案注銷之原因。而向衆院具報。是則自由黨似已稍變態度。其效用或可使政府壽命延長一月。惟俄約終爲暗礁。工黨內閣遲早終須經一回之翻覆。蓋俄政府縱能存在至十一月。而屆時俄約之必遭否決。現已爲多數人所共認。俄約既遭否決。則政府雖不欲訴諸輿情而不可得。故六日閣議。司法大臣哈斯丁爵士本非閣員。亦列席參與。以討論八日衆院辯論撤銷康白爾控案時政府所應採之途徑。閣決定內閣討論要求下院表決彈劾案。不必依自由黨之主張。公推委員會或司法審查會調查控案。如政府失敗。則解散國會。訴諸輿論。蓋麥克唐納氏以爲自由黨所要求調查煽惑案起訴中止情形一層。乃意在排斥司法大臣之一種不可忍的舉動也。但麥之左右亦有欲借俄約事與國會齟齬之一派。麥克唐納氏語人云。保守黨與自由黨合謀。擬藉枝節問題推翻政府。不惜以國家之利益爲政黨謀畫之犧牲品。而使國事停頓。政府不求總選舉。然亦不之畏。反對黨造成不能爲政府所接受之一事。擬制削政府所需以辦理內政外交之權。今爲稍有愛國心者宜維持現狀之時。乃反對黨強令政府退讓。而逼成選舉。反對黨苟對於大問題如對俄及在日內瓦政策事有所爭議。則政府當與之周旋云云。然則工黨之不甘屈服也明矣。

▲英埃談判 英埃談判歷時已久。十月三日已告終畢。埃及首相柴魯爾日內將返埃及。談話終畢之速。與柴魯爾返國之捷。早已引起一種想像。以爲談判進行僅限於大概。而不及於詳則。英相三日向柴魯爾聲明駐埃及之英軍。所以保護蘇彝士河。故不能撤退。柴氏答稱。蘇彝士河可

託聯盟會保護。英相不表贊成。又提議英埃聯盟。柴魯爾答稱。聯盟未始不可。但英軍留駐埃境。則何能締結盟約。可見英埃聯盟實談不到也。

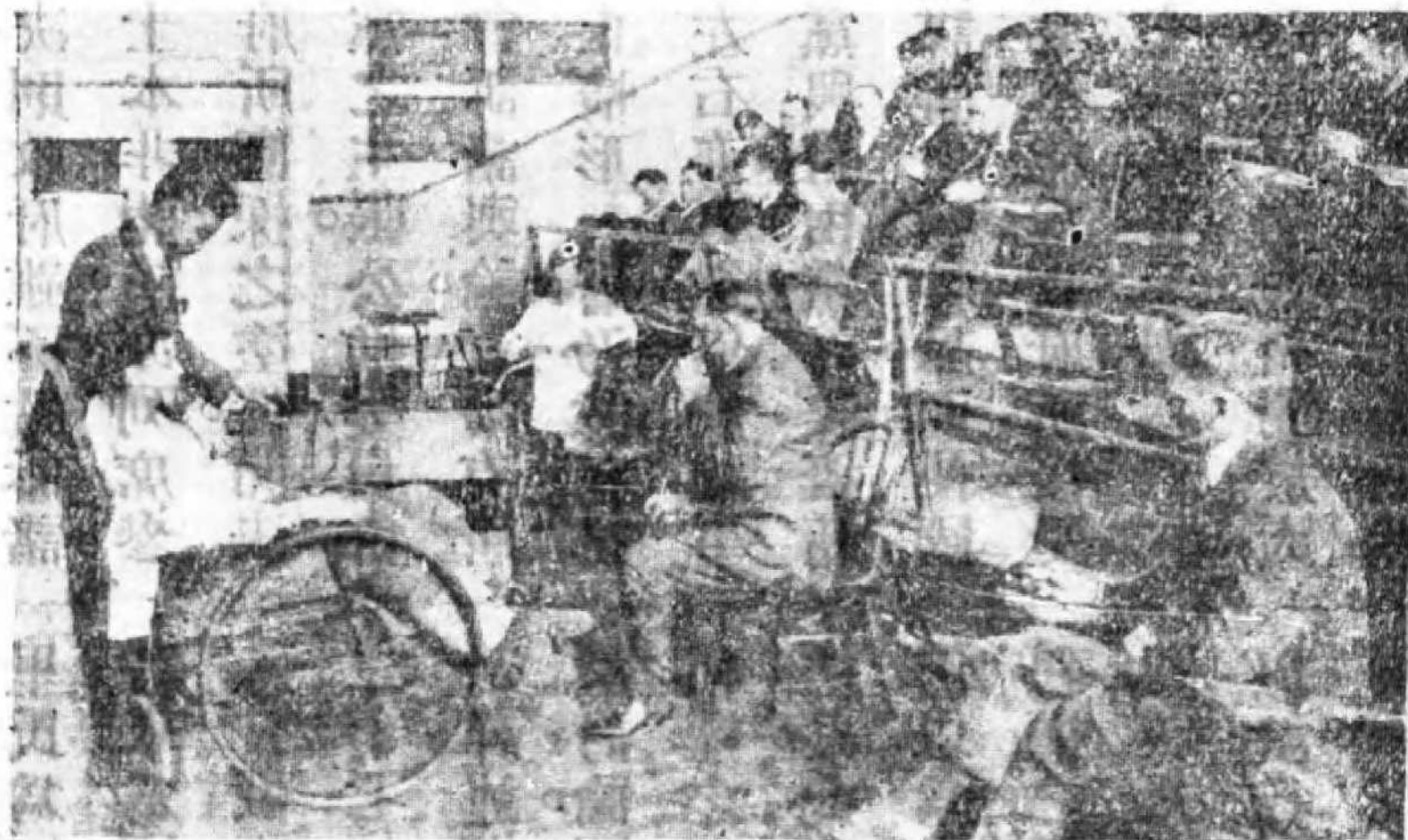
▲漢志政變 十月三日。漢志國王胡塞恩氏退位。乃出於耶達與麥加重要人士所組織之委員會之要求。委員會主張以漢志人民所公舉之臨時政府保護國家服從世界回教徒之命令。五日國人胡塞恩長子阿里氏爲國王。阿里氏接受王位。但未接教主職。漢志國民委員會稱。阿里氏爲國王。蓋附有服從民願之條件云。

▲日俄交涉 北京方面之日俄談判。屢議屢輟。九月二十日休會以後。二十七日。以日本訓令已到。又復開議。是日。芳澤全權提示日政府之訓示。詳述關於利權之主義。加拉罕大表滿意。二十九日以至十月一日。繼續討論。關於利權契約之根本主義的規定。已全部議畢。大要如下。(一)利權之期限。日本從前堅持長期五十五年之租借。雙方爭持多矣。迄無結果。此次日本自行讓步。縮短年限爲三十五年至四十年。惟蘇聯方面仍以爲過長。主張再行縮短。大約最後結果。非三十五年即三十年。(二)利權之區域。日本要求。當初範圍甚廣。因蘇聯反對。次乃改爲以某特定區域爲限。但蘇聯仍不贊成。此次又變爲以現在經營開採中者爲限。或以試行開採中與某特定地點爲限。開蘇聯方面對此尙有異議。蓋前此所爭。在事業之繼續與維持現狀。今日本祇縮小其區域。仍欲繼續其事。業與蘇聯維持現狀之主張不同。一時尙難意見一致。暫行中止交涉。(三)利權之獨佔。日本從前主張獨佔北庫頁利權。不許第三國加入。現在仍不變其主張。此次蘇聯方面亦不甚爭辯。(四)利益之分配。因經營利權所得利益之分配方法。根本上蘇聯方面應得幾分之幾。當有一定之規定。但聞此次日本主張依各個地方之利權而異其分配方法。其詳

細須由專家計算決定。(五)國內法問題。日本獲得利權之經營。日本要求不適用蘇聯勞動法律與利權法規之規定。而視為特別例外。蘇聯似未承認。最少限度。對於工人等之規定。仍要求日本應服從蘇聯國內法。雙方各電本國請示。主義的規定之大要。略如上述。二日起。從事擬訂大綱協定中一般問題之條文。並決定利權問題。今後當與主義之規定併議。暫置勿論。未就通商條約債務問題。廟街謝罪等重重問題。急於結束。截至三日為止。所有除利權問題以外諸案件。均已議畢。祇須對於條文之起草。字句上之斟酌。及體裁之形式。謀雙方意見之接近。故一般人咸謂日俄會議當於四五日內告一段落。至遲十日前後。當可成立協定。日本或即正式承認蘇聯政府。惟六日之會議。繼續討議利權問題。加拉罕將蘇聯回訓提示芳澤。加以說明。芳澤以其與日本提案相去頗遠。故反覆論駁。力說日本政府主張之不可屈。於是會議前途。利權問題依然為最大難關。下次會議期亦未決定。一日之間。空氣頓形惡化。再度破裂。未可知也。

(二) 國內之部

▲外交要案 奉俄協定之突然簽訂。既與東北戰事有關。自足引人多大注意。據日人方面所得消息。協定簽字。實係九月二十日。奉天代表為保安總司令參議楊宇霆。奉俄交涉委員鄭謙。奉天交涉署長鍾世銘三人。蘇聯方面為駐京大使館顧問格列戈里威齊。交涉委員柯司尼赤夫。



二人。蘇聯方面。尚須待莫斯科政府及加拉罕大使之回訓。始能再行正式簽字發表。查該協定之重要部分。自屬中東鐵路問題。至於其他各項。聞雙方決定逐漸擬定辦法。以便續行交涉。協定全部。計十一條。關於中東鐵路者二條。關於承認蘇聯政府者一條。其他事項七條。條文大意如下。(第一條)中東鐵路。作為兩國通商之交通機關。今後以六十年為期。

此為美國最新發明之聽病器。可以多數人同時對一病人聽病。並由主醫對一傳聲機說明病情。在室同人均可聽聞。又不致使病人厭煩云。

蘇聯政府應無條件歸還中國(按照中俄條約東清鐵路暫行協定。則為八十年後無條件收還。(第二條)中東鐵路督辦。由中國任命。理事四名。由兩國各自任用。中國理事由東三省政府任用之。(第三條)其他關於中東鐵路之條項。概依本年五月三十一日簽字之大綱協定中暫行管理中東鐵路協定。(第四條)東三省政府正式承認蘇聯政府。(第五條)關於松花江黑龍江之航權。中國領土沿岸。許可蘇聯國籍之輪船自由航行。寄港。其貨物之起卸管理。概與中國輪船同樣辦理。(第六條)中俄兩國疆界之劃定。先設兩國委員會測量。後決定之。(第七條)盧布紙幣及因俄國革命所受損害賠償要求。一時暫由中國撤回。俟重行清查後。設法決定之。即一時保留。俟他日再議。(第八條)通商問題。俟東三省政府任命西伯利亞各地領事後。決定之。(第九條)對於無東三省內旅行護照之俄人。由中國說明居住之有無後。發給護照。並澈底加以取締。(第十條)蘇聯駐遠東全權代表加拉罕氏。承認東三省之主權。(第十一條)本大綱協定簽字之日起。二星期內。舉行正式細則會。

議。派定各專門委員。討論協定之。上述暫時的協定。今後當由東三省代表偕蘇聯代表赴莫斯科正式簽字。張作霖已任命鮑貴卿爲中東鐵路督辦。理事則任命何守仁。楊金凱。楊卓。蔡運升（哈爾濱道尹）四人。蘇聯則以伊凡諾夫爲中東路局長。以塞列卜利亞可夫。拉基金。卜蘭德諸氏爲理事。十月二日。奉張所派中東路董事四人。行抵哈爾濱。三日。與蘇俄所派董事開會。議決免該路總理鄂斯特羅摩夫氏養老金。鄂主任貢達蒂氏及某俄董事均免職。官廳即拘捕鄂氏與貢氏。控其侵蝕公款。同日。伊凡諾夫就中東路局長職。前此華俄銀行所任用之理事及各幹部。大部份均被撤換。四日。使團抗議俄新黨接收中東路。外交部亦當然向加拉罕抗議。奉俄協定。但蘇俄方面謂非此則五月三十一日之中俄協定大綱無從實行。故對抗議漠然置之。至於華俄銀行與中東鐵路之關係。聞張作霖之意。決定承認蘇聯政府後。即許可該行在奉天設立分行。可知中東路問題之解決。與華俄銀行有密切利害關係。又一消息。奉俄協定成立之後。蘇聯當即決定設置奉天總領事。現已擬定以羅貝爾特氏充任。不日當到奉就職。外傳協定當附帶秘密條件。蘇聯允派兵保護中東路。使奉張無後顧之憂。得抽調原駐奉軍二混成旅。加入對直作戰。是則奉張外交手腕之敏捷。洵足驚人也。北京之蘇俄大使館及津滬粵哈諸領署。均於十月五日行升旗禮。加拉罕要求加入使團。聞辛丑簽約各國商定條約。加氏出席使團會議。至領袖一席。仍決拒絕。俾可把持使團。不知此新進勞工國家。對於資本帝國之使團政策。是否願始終俯首承教也。

▲財政辦法 自洛吳入京。傾北方數省之兵以對奉。自稱人數兩倍於對方。然械彈及金錢二物。乃爲惟一之需要。械彈姑不論。即就餉項言。吳

氏所定之額。爲開拔費每師三萬。每混成旅二萬。其出發後之軍費。在開拔前預付者。爲每師十萬。每混成旅六萬。各軍一律。無有參差。欠餉一層。已不能說。姑以此數計。開拔各軍。凡十二師十一混成旅。已非三四百萬不可。且軍行以後。每日給養。依軍事家計算。平均每人約須兩元。以二十萬人計之。每日至少須四十萬。如以兩個月計。則須二千四百萬。合之開拔時所需。殆非三千萬不辦。而服裝械彈。尙不在內。吳側人言。萬事俱備。只欠東風。此所以不得不於叮囑王克敏竭力籌款外。搜羅津派失意財閥如張英華輩。共作羅雀掘鼠之謀也。但人才雖多。信用全無。千方百計。祇有先辦短款。而四百二十萬庫券之議起。一說謂安格聯已認購一部。惟須監視用途。一說謂由中交鹽金四行承募。每天祇繳五萬。而基金由滬中行保管之舉。中行當局又加以否認。可見庫券前途。尙非順利。鹽斤加價。抵押借款一層。雖則長蘆兩淮鹽運使磋商。然章爾德方面是否贊同。亦未可知。至發行公債。舉辦新稅。鴉片專賣等等之建議。尤屬層出不窮。然皆無當於事實。惟最近吳毓麟進行鐵路借款甚急。聞滄石路借款已由交通部與美國安利公司簽字。借額一百六十萬磅。墊款二十五萬磅。儘兩月內交付。又與英國福公司交涉道濟鐵路借款。亦有簽字說。借額二百萬磅。墊款五十萬磅。而高凌霨王毓芝吳毓麟等更向英國磋商張庫鐵路借款。是則北京政府之財源。依然有賴外人。斷送路權。在所不顧。而內國銀圓。助紂爲虐。承銷庫券。無異自殺。其罪更無可追。張作霖盧永祥兩氏。業已聯電內外銀團。請勿濫供借款與北京政府。重違民意。不知銀行界有所顧忌否耳。

時妝小志 (三)

新儂

(C) 上海流行之披風

披風在昔名斗篷。惟用於冬季。色尙大紅。今則歐風東漸。秋天亦有着之者。質料多用舶來品。如嗶嘰、薄呢、等毛織物。取其能壓風也。蓋綢緞披風必須用皮



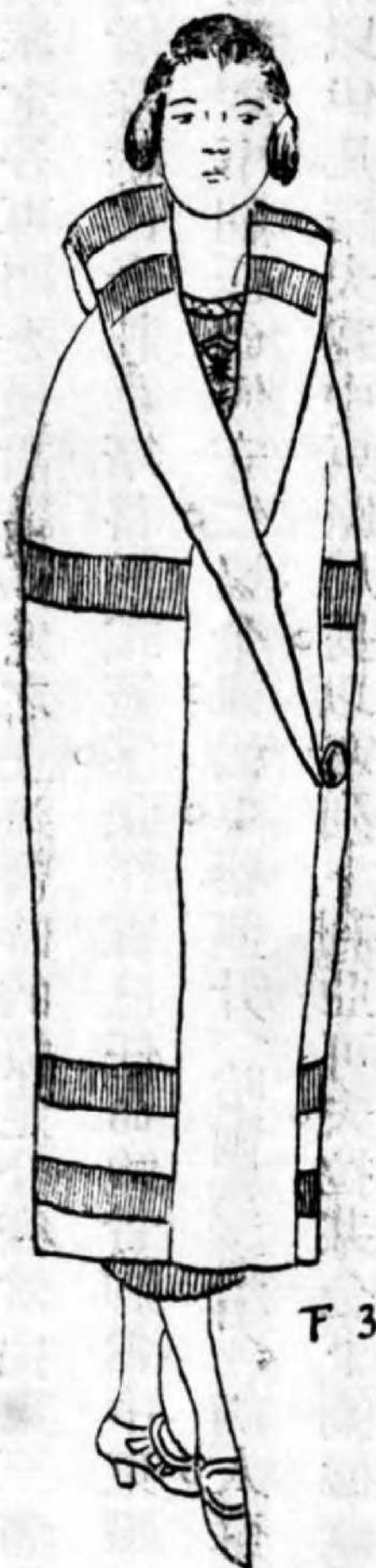
裏。不能做單夾。嫌太飄也。

披風之式樣。昔惟一種。今則採用歐式。亦遂繁多。茲約舉繪圖如次。



一舊式之披風。俗稱爲一口鍾式。圍圍派之婦女多衣之。或於領口加圍巾之。如第一圖。

二披風之領。如第二圖。爲舊式披風之領。現多加以線盤盤紋。及排穗等。亦有淨素者。各隨其所喜也。



三、新式之披風

其式種種。茲舉其最新者兩種。以概其餘。(A) 翻領式。

如第三圖。領向外翻。甚高。內襯蘇布。故能蠶直。甚平整。領上腰際及下方。加花邊。領之下端。有一巨鈕。其質地之顏色。或黑、或灰、或淺綠、淺黃。

亦隨意。(B) 蝴蝶結式。此式上下之寬窄一般。惟領口束以緞製之蝴蝶結。有飄帶二。甚長。質地或淺灰、或藏青、或黑色。領緣及下方。周以白色之絨。或細毛。結及帶用深綠色。如第四圖。凡着新式披風者。必着歐式高底鞋。始上下相稱。行時尤多風致。若着平底鞋。殊欠美觀也。

(附) 本年最時式之夏衣。如第五圖。衣製以薄綢。肩側接袖。中加馬甲。亦以綢製。顏色務求鮮明。裙與衣同色。腰際兩傍。垂飄帶二。臨風紛拂。飄搖如仙人也。



問課 (小說)

江紅蕉

暑假有兩個多月。比寒假自然長得不少。但是汗出如流的熱天。也不知不覺的過了。秋風已起。涼生羅袖。各學樓裏大多要開課了。進秀女學的教員。也漸漸蒞校。來布置一切。邵文英女士是學監。自然伊最忙。伊把招考新生的案卷。都已審定。並把考取的新生。送稿生登報了。便與各教員商量。支配課程。那本科三年級的刺繡和化學。兩個教員。因為大家要把自己的科。支配在星期三的上午。以便與別校担任的課。不衝突。所以躊躇。邵文英和他們疏通。可否隨便那一位支配。在星期四的上午。這課程表便可告成了。但是兩人都說我們很有空曠。不能改到星期四去。正在爭持的時候。門房進來道。外面有客人。要訪邵先生。文英道。有名刺繡。門房道。沒有。但是我認識他的。他就是這裏何營長的兒子。何毓秀先生。文英一聽是何毓秀。便頓了一頓道。你對他講我復忙。請他過一天再來。或者過一天我去訪他罷。門房領命出去了。那化學教員便說道。邵先生怎麼不見他。文英道。他常來的。他沒有什麼要事談的。說着臉上一陣陣的紅了。隔了一會門房又進來了。文英道。怎麼樣。門房道。他說有要事面談。必須立刻會一會。面談。文英想道。你沒有告訴他我現在很忙麼。門房聳聳的答道。我已告訴他。他說倘然現在忙着他到會客室裏守候一會不妨的。但是一定要見了邵先生。文英很不快。的。道。那麼請他到會客室去。

很忙。文英道。我剛才在那裏支配課程表。使你久待。我才抱歉呢。毓秀道。文英女士。你怎麼見了。我雖是冷淡的。我的心也許就要熾熱了。我是第一個忠心於你的啊。我自問自己的心。確是爲女士所有了。我得到了你的信以後。我就決定主意。服從女士的命令。我的生命。已爲女士所有。女士倘然假以詞色。我就喜歡無量。女士倘然冷待我。我也沒有法想。我只知效忠於女士。望女士可憐我的愚誠。不要揮諸門外。我也許知是一個粗魯的武夫。不配給女士脚跡。但是我的愚誠。都是獻諸了。希望女士能許我的愚誠的愚想。我不能再有一天。這緒這緒。否則血誓立刻可炸了。文英道。何先生。我們是朋友。你的說話。太不尊重了。叫我豈身何地呢。你何先生的學問。我是極佩服的。我以後還想常常請教。你這麼一謙虛。倒使我慚愧。不敢來了。但是今天。我來。不知有何貴。毓秀道。啊。邵女士怎的今天與我這麼客氣。起來了呢。我們一個暑假裏沒有見面。便這麼生疏了麼。我寄了好幾封信。不知女士都收到麼。文英道。收到了。毓秀道。那麼我從郵局寄上一些小東西。何以郵局還還了呢。郵局裏說你的地址不對。所以寄不到。這又是什麼緣故呢。文英道。我不知道啊。毓秀道。我明天親自送過來罷。不過是一些小東西罷了。我今天過來。乃是一件要事。特地來告訴你的。說着四面望了一望。又走到門前去望了一望。鬼鬼祟祟的。便到文英耳旁上去。文英忙縮過一邊道。何先生你就低低的講也便得。不知究竟是何事。文英一壁說着。一壁心裏別別的跳個不住。不知他又說出什麼話來了。臉上立刻漲得紅。那心跳的聲音。連自己都聽得出了。毓秀見文英避過去。便俯着身子。低低的

說道。時局不對了。這幾天風聲很緊。女士也有消息聽得麼。文英道。沒聽得什麼啊。毓秀道。江浙要開戰了。早則十天。遲則半月。這是千真萬確的。我們營裏。已得到了動員令了。但是外面還秘密着。一些風聲也沒有。我別處不敢說。女士這裏。不能不送一個信來。待到一開戰。這裏是兩軍的火線之內。很危險的女士。還是快快逃走罷。要是不走。兩三天火車就要斷了。這一次我們是用迅雷不得掩耳的手段來對付對方的。火車說斷就斷的女士。還是早些走的好。文英道。聽是我聽得人家說起。不過我想。也不過像去年一般。雙方調兵增防罷了。不至於開戰的。就是戰。大約總在宜興方面。這裏一坦平陽。既不易守。就無在這裏戰之必要。我們學校後天就要開課了。我是學監。不能輕輕便走的。或者看看情形再說。不過你特地來告訴我。我也很感激。毓秀道。啊。你還不信我的話麼。我是真正的忘不了女士。所以來秘密告訴你。你別的話不信我。這一句話千萬不要當我是胡說。我要是胡說。我立刻被天打死。文英道。何先生。我是不信你。我也有我的困難。不能立刻走啊。既然如此。我就說法走便了。謝謝你的一番好意。如今我去把校裏的事務。設法結束。你也大約還有事很忙罷。恕我失陪了。毓秀道。那麼最好快快的走。我去叫兩個護兵來給你拿行李。文英道。那無須的。有了護兵一塊兒走。太刺人的目。還是不要罷。毓秀道。這話倒也不錯。我如今還有些事回去一趟。停一會我到火車站來送你罷。說着便辭去。

毓秀一壁走。一壁想文英的心。一向不屬於我。這也難怪他。都是沈小松的小子。靠着他一枝筆。比我活靈一些。天天寫那些天花亂墜的信給文英。文英遂被他蠱惑了。小松還沒有到這裏的時候。文英與我。本是很投契的呀。今天這一個秘密消息告訴了文英。文英一定很感激我。因感激

而生愛。那是極容易的了。小松這小子。他要是見機。他便造化。他要是再與我作梗。也要請他吃些苦。到了戒嚴時代。擺布他也很容易啊……毓秀越想越得意。不知不覺的自己笑了出來。又想到文英的身材。真似小燕子一般。又俊又輕靈。伊的面龐。又是海棠一般。花好似嫩得要掐得出水一般的。兩個酒渦。格外叫人心醉的。伊如今已聽信了我的話。預備動身。將來伊要是嫁了我。我該買些什麼好的首飾。什麼好的傢具衣服給他……一路痴痴顛顛的想去。

文英呢。伊見毓秀走了。心裏才似一塊石頭放了下來。想這人再討厭也沒有的了。初交的時候。倒還像些人。如今越發不像個人形了。他是營長的兒子。又不好得罪他。不過今天他來告訴我話。也許是的確的。我還是走好呢。還是不走。文英一個人思慮了一陣。依舊不能決定。便去訪小松。小松是一個文學很優長的少年。並且溫文爾雅。恰恰與毓秀的驕悍相反。他也在迪秀女學擔任教科。就住在離學校不遠的一條街上。他們雖不天天見面。却天天遞一封信。不知不覺的陷入情網裏去了。相形之下。毓秀不免日繼。便一天疎遠一天。毓秀自然把小松恨得不共戴天。一面想法子來挽回文英的墮歡。一面要想法子來剪除小松。小松與文英。情好無間。却沒有留神到這上面。

這天文英去告訴了小松。小松以為開戰是沒有這回事的。就是開戰。我們不能逃的。我們一逃。不要被人笑話麼。外國打仗。流彈在屋上飛過。也是要上課的。現在不過調調兵。我們就逃走。太不成話了。要是真的開戰。我們也可以在地方上做些公益事情。何必逃呢。文英一聽這話。大為贊成。便決定不逃。誰知毓秀却在車站上老等。眼見兩班火車都開。却不見文英。心中非常納罕。便疑心文英一定又是聽了小松的話。所以不走了。

心裏格外憤恨。但是又很關心文英。不要如今不走。將來走不掉吃苦。明天又去訪文英。誰知文英早已知照門房。如果何毓秀來時。只說我已動身了。門房如命而答。毓秀只得廢然而返。他明知是文英騙他。這仇恨小松的心。格外利害了。

只隔了五天。火車斷了。雙方已開火了。大家早已逃得七零八落了。而文英與小松。却沒有逃。街上的秩序已紊亂。到處是兵。並且到處拉夫。大家不敢出門。迪秀女學的教員。早已散了。文英只得搬到小松那裏去。小松的住處。毓秀是認識的。便奔去對文英道。你不信我的話麼。如今怎樣。你聽罷。前面的砲聲。已可以聽見了。現在我還有能力。可以保護你出險。再遲我也無能爲力了。快快收拾些小東西。行李是不能帶的了。就跟我走罷。文英道。那麼費你心。讓小松和我一塊兒走罷。毓秀道。不行。男子是軍隊要拉的。我不能保險。並且我帶了他走。我也有不是。外面已特別戒嚴了。無論什麼人來往。都要盤問的。現在軍令。不許人家搬遷。店舖也勒令照舊開市。要是被他們盤問出是逃避的。大家都有不是。你也逃不了。如今各人管各人罷。文英道。既然如此。我也不逃了。不過小松從前也是與你同過學的。你瞧同學的友誼上。你也救救他罷。毓秀搖搖頭道。我的能力。只能保護你一人。小松也是一個男子漢。不能保護你。怎麼自己也不能保護了麼。不必多說話。耽擱時間。快些走罷。文英道。小松不能走。我們不能把他一個人丟在這裏。於友誼上也說不過去。我也決計不走了。小松道。文英你先是罷。我總有法子可想的。就是不走。也不一定被砲轟的。你還是先走的爲妙。文英聽了這話。一言不發。決計不走。大家勸他。也沒用。毓秀也氣上來了。他想文英在這危急時候。還一心一意。蓄意戀小松。可見我是沒有希望的了。既然這樣。我何必再執迷不悟呢。總之小松一天

在世。我一天不能得文英的愛情了。把小松去掉。或者還有一線希望。他把主意打定。使匆匆的跑回去。造了許多信件。又帶到小松那裏。假意去勸文英。暗暗把這信件。丟在他們屋角黑暗之處。這一次果然文英仍固執成見。一定要和小松獨行。小松也竭力苦勸。却仍不聽。

毓秀回去。對護兵如此這般一說。沒一會。司令部派了幾個兵。一個排長。趕到小松那裏。滿室搜抄。指他們二人爲敵軍的間諜。又在屋角裏搜出了三封很古怪的信。使把他們如捕大盜的捕到司令部去。隔別審問。自然兩人像丈二和尚。連頭腦都摸不着。怎麼肯承認是間諜呢。審問了好久。也審問不出什麼道理。那審問的軍官道。姑且拘押起來。明天審出些敵軍的情形。再把他們鎗斃。這軍官是誰。就是何毓秀的父親何營長。這毓秀時也補充了連長了。但是他沒有告訴文英。文英並沒有知道。他得知他們總要鎗斃的了。他實在又捨不得文英。便要設法去救伊出來。却又想不出法子。他裝作奉了長官的命令。派去問問謀的口供。那兵是認識他的。自然沒有阻礙。他走到文英那裏。文英却在那裏哭泣。小松見他進來。便向他跪下來道。我情願鎗斃。你千萬救了文英出去罷。伊是個弱女子。你不要難爲伊罷。又低低說道。我也有個交換條件給你。你第一次到我家裏來的時候。怎的粗心。把一封電報都遺落在我手裏呢。這封電報。我要是給你發表出來。你也逃不了軍法罷。如今我被你害了。在這軍法之中。百口也難辯的了。我也預備死的了。不過我求你把文英救了出去罷。我老實告訴你。我已經將你那封通敵的電報。在家裏燒燬的了。這一個交換條件。你滿意麼。你把伊救出之後。伊自然感你謝。在我呢。總是要死的了。可是我有兩種希望。第一希望你能夠使伊心裏愉快。那麼我就是死了。靈魂也呵護着你們。祝你們無窮的幸福。第二我希望你在这

一夫之後。不要再做這種喪天良的勾當。我雖然是你的同學。所以纔敢直言相勸。大丈夫立身社會。須得要明辨是非。無論如何。氣節總不可磨滅。你一向聰明。可不要爲聰明所誤。纔好。如今我也沒得說的。與望你趕緊的投機吧。

毓秀聽到小松說出電報兩字。心裏急得非常。聽說已經燒燬。這纔放心。誰知小松又說出一番希望他的話。使他良心頓時發現。他這時候把平時仇恨小松的心。立刻消滅。却假作無容道。胡說如今司令命我把你們解去槍斃。不要胡說了。說着便命旁邊兩個兵。把他們抓了回去。抓到河

對岸一個小廟裏去。執行槍斃。兩個兵果像虎狼一般的把他們抓去。才過了小橋。後面隱隱已聽的鎗聲。好似追趕似的。毓秀却仍不慌不忙。跟在後面走。將要到小廟時。他掣出手鎗。在後面突然把兩個兵打死。對他們道。快些逃罷。前面沒有兵的。這裏有我在。小松真名其妙。倒怔住了。毓秀道。那邊追的兵來了。快逃罷。

這時天已夜了。文英與小松藏在竹園裏。過了一夜。到天亮再逃。居然逃到別處。保全生命。

毓秀已被司令部捉去。因他釋放間諜。以軍法從事。把他槍斃了。

影片點話

心冷

年來中國影片風起雲湧。爲迎合社會心理起見。多半皆以愛情爲標榜。然一察其愛情之表演。未召令人失望。「玉梨魂」中何夢霞向梨娘求婚。無溫柔動人之態。惟見其粗獷冒昧。「大義滅親」中鄭民威向嚴蓮情諾。手足無措。求婚時則力撫嚴蓮之臂。某西報諸評謂爲極似醫生撫視病人之腕。至新出諸片。則已有傾向接吻之動作。如「弟弟」片中陳景謀妻與情人之幽會。「俠義少年」中王賢與未婚妻月下之談心。則均以接吻爲愛情之表示。然終不如「採茶女」中之盪舟一幕。描寫伯羣與素素娓娓談。寢態可掬。較爲入情入理。且足引人優美之感也。

戰地歸鴻

(小說)

何心冷

郵電檢查員瞧着他的助手道：『怎麼完了沒有？』助手道：『還有十幾封了。』說着將一疊信交給他。他接在手裏仔細地瞧了一瞧。將幾封從戰地上寄來的揀了出來。其餘的仍舊交給助手。

他開始檢查第一封信裏面寫着：

親愛的妹妹。如今我回想到我臨走時候的景象。更使我的淚不住的流了。你牽着我的手。問我幾時回家。母親含着一包淚。却還苦笑着安慰我。這深刻的印象。使我永永地不能忘却。我每一念及。恨不得立刻飛回家來。依傍母親的身邊。和你朝夕相對。可是如今這事恐怕祇是夢想了。我在前天率隊猛攻敵人時。已經受了重傷。現在住在傷兵院裏。生命究竟有無危險。連醫生都不敢說。妹妹萬一我竟死了。司令部裏還通知書到家裏來的時候。你千萬不要給母親知道。你如果不瞞着伊。伊一定要急出病來。無論如何。你要答應我這個要求。假使我能病好。那麼我一定還有信給你。你自己也要保養身子纔好。你的哥哥國英書于病院。

他看了緊緊地繃着眉頭。再拿第二封拆開來。只見裏面寫着：

亲爱的吾愛。我在每夜夢裏總瞧見你抱着我們那可愛的小寶。坐在我的身旁。於是我便得了安慰。可是我一想到你在家裏。飽嘗那枯寂的滋味。又使我心神不得一刻兒的甯貼。如今我是沒有佳釀了。因為明天的決戰。是非拚死不可的。在我死後。你的生活怎

麼支持。確是一個問題。雖然照例國家有撫卹費。但是那幾個錢。怎麼能夠維持生活。所以我忍痛的告訴你。希望你在我死後。千萬不要抱消極的態度。你只管再嫁。我一定能原諒你。只要你能將小寶貝撫養大了。為我方家留這麼一個後代。我就很感激你了。芙英吾愛。我如今只希望來世我們仍舊在一處。你看了這信。千萬不要悲傷。軍隊又要調動了。不能再寫了。再會再會。呂最後上。

他看完了這封信。嘆了一口氣。又拿起第三封信來。裏面寫的是：

桐華：我這是最後一次的信了。你看了不要悲傷。你平常不是常對我說。無論什麼事情。只要奮鬥。沒有不成功的。可是在我自身經歷的事。却沒有成功的希望了。我知道自從我從軍之後。家庭裏對於你的婚事。一定竭力的進行。雖然我確信你決不會被他人所動。但是我的實力。沒有方法可以挽回。反而使你的家庭中間。發生了許多不幸的現象。我常想毀滅了我。使你無所望。那麼你畢生的幸福。或者還有一些的光明。可是你又常常攔阻我。我又不得不順從你。徒使兩人在愁城的過着生活。所以我纔決定從軍。借他們槍砲。來毀滅我這軀殼。桐華我們從此不能再相見了。祝你前途無量的幸福。赤忱手上。

他看了這封信。閉了眼睛。不要再看了。下去。他的助手。便跑過來將那未曾拆開的信。一封一封的拿去檢查。

(完)

慈禧秘紀 (續)

清廷宮女口述
馬二先生筆記

阿刺伯王爲中國人

光緒三十年我國出使英國大臣某公道出印度波斯等地。一日泊馬耳塔島。遇一阿刺伯貴族 Celance 晤談之下。據云。阿刺伯王實爲中國人。

李姓雲南人。光緒初年。會遭官事。發往新疆効力贖罪。李抵新後。刑期既滿。流落爲商販。往來於俄屬各地。久之漸致富裕。則游商於波斯土耳其及阿刺伯諸國。與其商業中人交游頗諳。年必二三次。以爲常。李年既壯盛。復通習諸國方言。爲阿刺伯之公主所悅。竟贅爲駙馬。蓋阿刺伯國王祇此一女。國王既死。李遂繼位。主持國政云。或曰。李實趙姓。其刺配新疆時。正佛爺初次垂簾聽政時代。辛亥革命而後。李曾派員回雲南祭掃一次。數年前。又嘗派代表赴新督楊增新處。具言通款意。楊以茲事與外交上關係頗巨。因循未遑代呈。意者箕微之後。挾雄心而別闢海外之世界。如古之虬髯客鄭芝龍輩。今尙有其人耶。夫佛爺垂簾時。刺配之人犯正無限。李之名字。殊不可攷。余入宮甚晚。尤不及知。此事蓋得諸某公之公子所述也。

小楊子盜庫

小楊子失其名。爲小太監之一。屬於劉總管下。蓋佛爺當朝時。以李蓮英爲大總管。劉爲二總管。小楊子身長不滿四尺。貌亦不揚。入南府隨班演



北京北海風景之一斑

戲扮開口跳。以武工矯健。身體伶便。且白口清脆。以佛爺所賞拔。由是得寵。而楊則恃寵而驕。竟敢恣爲非法。常由窗牖出入內庫。盜取庫中之寶銀。始猶十餘日。一盜盜僅一二枚。漸則盜益勤。而所盜之數亦漸巨。宮中

諸人均不之覺察也。以是小楊子胆益張。思多盜而儲之他所以爲取之不盡用之不竭之長策。窺劉總管榻下空洞可容。乃以所盜之元寶。日積其下。已纍纍可百數十錠矣。劉一夕解履就寢。忽履觸物作聲。探之。則元寶一枚。審視辨爲庫中物。更探視。則牀下幾滿。無慮百數十也。大駭。召諸內監審問。無承者。劉以事大。嚴鞠之。衆內監曰。我等固無此巨胆。且庫房甚高。出入甚難。亦實無是好身手。曷問於小楊子乎。劉乃召小楊子至密室。詰之。且誘之曰。此事除汝外。無人能爲之。汝果爲此。不妨實述。余卽代爲隱飾。且汝爲佛爺所寵倖。言之未必有罪。汝如不言。則必嚴加追究。汝亦不能脫却無事也。汝其思之。小楊子至是。無可隱諱。具認某日盜若干枚。某日共盜若干枚。總計前後。已達數百錠之多。劉總管得供。遂一面派人將小楊子監視。一面入見佛爺。奏聞其事。時佛爺寵小楊子甚。聞之不怒。且曰。我的銀錢甚多。小楊子偷幾個用。亦非大不了事。劉總管復奏曰。數目已逾萬兩。難以含糊。(庫寶每錠五十兩)佛爺曰。如此卽發交慎刑司監禁幾

日罷。劉總管頓首爭曰。若僅如此。則監禁期滿後。難保其不再盜。況此而不懲。將來效尤者必多。奴才何能約束他人。佛爺至是。始諭交司從重杖責。劉總管奉諭。即將小楊子發交慎刑司。又密謁福中堂曰。祖宗交令嚴辦。福中堂於杖責後。送小楊子至刑部。第三日。小楊子即綁赴菜市口斬決。清廷舊例。內監犯罪。統由慎刑司辦理。無交刑部處分者。小楊子交由刑部審理處決。實破定例也。

慈禧特設之西膳房

清制。內廷廚房曰御膳房。凡皇帝、皇后、皇太后、東西宮、以及阿哥等之飲食。均歸其承辦。設首領一人。由太監任之。直隸於總管太監。佛爺當朝時。以膳御房規模狹小。別立私廚。名曰西膳房。其組織與御膳房略同。而用人多出一倍以上。茲述其內容如下。

(一) 葷局 製作葷菜者也。

(二) 素局 製作素菜者也。

(三) 飯局 製作飯、粥、饅首、餅、麵者也。

(四) 點心局 製作早夜及午後所用各種蒸、煮、炸、烙之點心者也。

(五) 餚盒局 製作各種酥皮細點。如市間餚餚舖南果舖之各種點心者也。

膳房員司。於首領之下。辦事人員統稱老爺。老爺之下有徒弟。則青年入宮學習之小太監也。其外人幫廚入宮者。則謂之爲效力。廚師亦稱老爺。每局分股辦事。計御膳房五局。人員不及千數。而西膳房則達二千人以上。此外捧盒進膳之徒弟小太監。亦有七八百人。佛爺幸西山。或頤和園時。以及春秋赴東西陵祭掃。膳房之從行者。少則四五百人。多則千餘人。

膳房之職員太監。各有俸給。賞賜在外。每人每月所得平均常在二三十兩之譜。其有擅一肴之長。或製一點心者。即可列名供職云。

慈禧食譜之一斑

佛爺之西膳房。規模宏大。既如上述。則其所製之菜肴種類繁多。精美已可概見。蓋佛爺御膳。不僅精緻而已。尤以繁富豐美爲尙。點心一項。同時常具三四百種。菜品常至千餘種。雖不必盡嘗。而不能不備。不敢不備。且不惟熊膳、魚膾、山海珍錯爲然。即尋常粗品。亦復須聊備一格。森羅御前。如北方之窩窩頭。以麵質分類。則有玉米麵製、小米麵製、雜合麵製。以其料品分類。則有白糖者、紅糖者、夾棗者。又如飯饅子之製法。通常係用殘飯和白麵製就蒸熟。而御膳中。亦復分爲陳米麵飯饅子、白麵飯饅子、粳米飯饅子等若干種。更以其甜鹹內容不同。或加花椒鹽末。或加五香椒鹽末。或加棗肉。或胡桃肉。或松子等等。分爲各種。又如粥之一類。有荷葉粥、藕粥、菱粥、菜豆粥、肉粥、果粥、小米粥、薏苡仁粥、大麥粥、粳米粥、玉米粥等等。其他若飯、若饅首、若餅等。亦復如之。每日皆必分門別類。此特就其飯食一項。粗舉梗概。已可達百八十餘種。其肴饌之繁細。更可推見矣。西膳房廚師崔大。侍候佛爺有年。據云。佛爺每膳之肴饌點心等。最多時達四千種以上。其初亦不過數百種而已。其後每新增一肴。或一點。即按日必須預備。以備佛爺之不時需要。故日積月累。其種類遂不可勝數。蓋佛爺之飲食。雖不必比常人加多。而筵前羅列。則必須豐盛。多多益善。故宮中有一「喫一看二眼觀三」之謠。謂喫者祇一。而看者乃倍之。然既見第二種。則必更求第二種以外之物。此語描狀其所喫者少。而所看者甚多。可謂惟妙惟肖。佛爺之于各種肴點。有經年祇一嘗者。有月始一嘗者。有畢生僅一嘗者。然日日必備之也。設不如是。則御膳房之諸人。復何所

事。

四月八日之皇會

佛爺每於春夏之交。即駐蹕萬壽山遊覽。往來時。必經過萬壽寺及長河。打尖進餐。而都中故事。每逢四月初一日。西山金頂妙峯山開廟。都中女士之朝山進香者。如潮如海。朝山時。其種種集會。更多熱鬧。有「秧歌」「什不閑」「開路」「中幡」「五虎棍」等名目。（按秧歌。係唱歌之名。惟扮者多用高蹺。什不閑。即雜耍。開路。則扮鬼形。以耍義著。略如戲中之金錢豹之技能。及今各遊藝場之耍義者。皆其遺也。五虎棍。亦擅武技者。惟中幡未詳。）類皆由八旗宗室諸好事少年。為之。上山回京。而後必沿路歌舞。都中人士。因為過會。聚觀者。常擁擠不堪。某歲四月八日。妙峯山散會。行至萬壽寺附近之掛甲屯。適佛爺在萬壽寺茶憩。各會之會頭。相顧

謂皇太后老佛爺在此。宜一律停止演奏。以防驚駕。惟某處五虎棍及雪池秧歌。為內務府宗室子弟所組織。自恃親幸。獨不停輟。歌聲如常。鑼鼓之聲。遠聞數里。為佛爺所聞。亟問。此何聲也。掌儀司奏謂。此係祖宗之八旗奴才們。由妙峯山朝頂回京。經此沿途演奏。佛爺因諭令。傳他們入廟演奏。是時各會已過去里許。掌儀奉諭追及之。各會首聞旨失色。不得已。齊赴萬壽寺門外候旨。抵寺後。佛爺下諭。令掌儀司帶入寺中演奏。各會首奉旨。立往海甸多購黃布。製之束諸會中一切用器上。並束作旗幟。演奏畢。佛爺一律予以賞賜。故自後各會之茶担圓籠。及一切小旗。多用黃色。且繪有龍形。蓋表示曾經御覽之意。自是每歲四月八日。萬壽寺中各會。必循例前往演奏一次。以為常。

她的理想中之他

參看本報第八期

漢社女記者凌曉舫

他的形容 威秀而魁梧。氣宇軒昂中而含有誠懇的態度。
他的性格 沈靜而慷慨。耐勞。富思想。有冒險心。進取心。責任心。
他的技能 文章經濟通三四國語言文字。能演說。交際。運籌。兼有識人的眼光。

他的癖好 遊歷。打獵。音樂。讀書。

本報第八期中載有馬二先生所作理想中之她一篇。及附識兩則。文雖寥寥百餘言。而興味極深。良用欽佩。惟記者按一國之大半數

人中。不特不鮮如理想中之她。亦且有過之者。似無須降格以求。第她固能與他的理想中之她契合矣。而他則未必能契合他的理想中之他。因戲擬她的理想中之他一篇。俾他讀之。於欲設理想中之她時。先一審察身已是否與她的理想契合。若非。則始有設想之資格。進而心上之她亦不難為家中之她。否則不足有此理想也。即使有之。亦終為理想而已。安能希為事實哉。文貴翻案。人喜效顰。吾擬是篇。馬二先生諒不以為忤也。

文化服務社敬贈

前期勘誤表

題目	頁數	行數	誤	正
編輯者言		七行	諸民族之勃興。	諸民族之勃興。
戰爭與人民思想之趨勢		一上 八行	寢假	寢假
		一上 十行	吳氏一統。	吳氏一且。
		一上 十五行	雖此間	雖其間
		一上 十八行	雖已無可否認	固已無可否認
		一下 二行	寶君賢相	聖君賢相
		一下 十一行	不當爲是	不當如是
		一下 十九行	逮臭之夫	逐臭之夫
		二上 一行	軍興以來	軍興以來
願國民毋忘今日南北戰事進行中之時局		一上 四行	構營東南	構營東南
		一上 一行	間時響應	同時響應
		三上 一行	兩人之嘗	兩入嘗
		三下 廿二行	直率兵力	直方兵力
東洋諸民族之覺醒		四下 廿三行	常備盛入又有	常備盛又有
		一下 廿行	五千年間	五十年間
鴉片流毒中國之經過		三下 廿一行	強迫豪族。	強迫豪族。
		一下 四行	朝廷	朝廷。

天下第一關	插圖上	二上 二行	汝乃生。享其利	汝乃坐。享其利
國內外一週大事	一上 十行	二下 五行	彼之短口。	彼之短處。
紀	四上 十三行	三上 十三行	實於鴉片之賜	實受鴉片之賜
精密的計算	一上 一行	三下 十六行	爲不徹底	爲不澈底
	一上 一行	四下 七行	復俱實地	復具實力
	一上 七行	五下 八行	飲鳩止渴	飲鳩止渴
	二下 十一行		山海關之光口。	山海關之光景。
	四上 十六行		日付表	日代表
	四下 十七行		用意之很毒	用意之狠毒
	二上 八行		約翰載維	約翰戴維
慈禧秘記	二上 十五行		什麼費手脚	費什麼手脚
			尋獲市拉克	尋獲布拉克
			熱	熟
			類此的慘	類此的慘事
			須辨得出	都辨得出
			須瞞不了	都瞞不了
			大如巨熬	大如巨羹
			何不下貓	何不下